

Универзитет „Гоце Делчев“ - Штип



# УНИВЕРЗИТЕТСКИ БИЛТЕН

октомври 2011 година  
Штип

Број 68, 15 октомври 2011 година

СОДРЖИНА

<b>ПРЕГЛЕД</b> на наслови на теми за изработка на магистерски труд одобрени од наставно-научниот совет на единицата .....	3
<b>РЕФЕРАТ</b> за избор на соработник во соработничко звање асистент за научната област финансии на Економскиот факултет при Универзитет „Гоце Делчев“ - Штип .....	4
<b>РЕЦЕНЗИЈА</b> на ракописот „Книжевност за деца“ од авторот доц. д-р Јованка Денкова од Филолошки факултет при Универзитет „Гоце Делчев“ - Штип .....	12
<b>РЕЦЕНЗИЈА</b> на ракописот „Практикум по книжевност за деца“ од авторот доц. д-р Јованка Денкова од Филолошки факултет при Универзитет „Гоце Делчев“ - Штип .....	14
<b>РЕЦЕНЗИЈА</b> на ракописот „Оперативни системи – скрипта“ од авторите д-р Игор Стојановиќ и м-р Ѓорѓи Димов од Факултет за информатика при Универзитет „Гоце Делчев“ - Штип .....	16
<b>РЕЦЕНЗИЈА</b> на ракописот „Оперативни системи – практикум со вежби“ од авторите д-р Игор Стојановиќ и м-р Ѓорѓи Димов од Факултет за информатика при Универзитет „Гоце Делчев“ - Штип .....	18
<b>РЕЦЕНЗИЈА</b> на ракописот „Фетална анатомија и конгенитални аномалии“ од авторот насловен вонреден професор д-р Елизабета Зисовска, Факултет за медицински науки при Универзитет „Гоце Делчев“ - Штип .....	19

Издавач:

Универзитет „Гоце Делчев“ - Штип

Главен и одговорен уредник: проф. д-р Саша Митрев  
Уредници: проф. д-р Блажо Боев, м-р Ристо Костуранов  
Лектор: Даница Гавриловска-Атанасовска  
Техничко уредување: Славе Димитров, Благој Михов

## РЕЦЕНЗИЈА

**НА РАКОПИСОТ „ПРАКТИКУМ ПО КНИЖЕВНОСТ ЗА ДЕЦА“ ОД  
АВТОРОТ ДОЦ. Д-Р ЈОВАНКА ДЕНКОВА ОД ФИЛОЛОШКИ ФАКУЛТЕТ ПРИ  
УНИВЕРЗИТЕТ „ГОЦЕ ДЕЛЧЕВ“ ВО ШТИП**

Со Одлука на Наставно-научниот совет на Филолошкиот факултет при Универзитетот „Гоце Делчев“ во Штип, донесена на 42. седница, одржана на 31 август 2011 год., определени сме за рецензенти на учебното помагало **„ПРАКТИКУМ ПО КНИЖЕВНОСТ ЗА ДЕЦА“ од авторот доцент д-р Јованка Денкова.**

**Информации за авторот**

Авторот на учебните помагала покажува вистинско познавање на материјата, при што е претставен како високопрофесионален и квалитетен истражувач во полето на книжевноста за деца.

Доцент д-р Јованка Денкова е доктор по филолошки науки, наставник во областите на народната книжевност, македонската книжевност во 19 век, европската цивилизација и историја на македонската култура и цивилизација. Дипломирала на групата Македонска книжевност со македонски јазик на Филолошкиот факултет „Блаже Конески“ во Скопје (1998), магистрирала на групата Македонска книжевност на истиот факултет (2005) на тема „Чудесното и реалистичното во прозата на Глигор Поповски“ (тема од областа на книжевноста за деца) и докторирала на истиот факултет, повторно на тема од областа на книжевноста за деца „Фантастиката и научната фантастика во македонската проза за деца и младина“ (2008). На 6 август 2008 година е избрана за доцент на Филолошкиот факултет. Неизбежно треба да се спомене нејзиното учество на многубројни научни собири, конгреси и конференции, како во земјава, така и во странство, како и многубројните објавени научни и стручни трудови од областа на книжевноста за деца.

**Извештај за учебното помагало „Практикум по книжевност за деца“**

Практикумот е во функција на полесно реализирање на наставните содржини и вежбите по предметот Книжевност за деца и има практична задача да обезбеди прегледност и применливост на дел од предметните содржини. Трудот опфаќа 65 страници пишан текст и отвора можности за студентите практично да ги проверат своите знаења, паралелно со наставата и со вежбите по овој предмет.

Практикумот ги следи содржините на интерната (рецензирана) скрипта, што значи дека преку творештвото на европските собирачи на сказни, пред студентите се поставуваат задачи во кои тие треба да ги издвојат елементите врз кои почива народната сказна, како и да го посочат она што ја одвојува народната од уметничката сказна. Истовремено, студентите треба да ги осознаат и дидактичките елементи во сказните. Понатаму, поблиску се разработуваат поимите чудно, чудесно, фантастично и реалистично и преку прашања студентите добиваат задачи за издвојување и разликување на овие елементи. Сите тие елементи се застапени во поголем број од делата од современата европска, светска и македонска книжевност за деца. Овде во прв ред се мисли на тематско-мотивската разновидност, хронопотопот, карактеризацијата на ликовите (реални, чудесни, човечки, анимални, растителни итн.) митолошките напливи, наратолошката структура во делата итн.

На овој начин, студентите се оспособуваат за самостојна истражувачка работа и проблемско решавање на прашањата кои се наметнуваат при читањето, со што се оспособуваат за успешни наставници во предметната настава од основното и средното образование.

### ЗАКЛУЧОК

Врз основа на изложеното може да се заклучи дека предложениот ракопис за „Практикум по книжевност за деца“ на концизен и едноставен начин ги обработува предметните содржини и е сосема во согласност со студиската програма и наставниот план на Филолошкиот факултет и дека ќе биде особено важна за студентите од студиската група Македонски јазик и книжевност за полесно совладување на наставните содржини по наведениот предмет.

Согласно со ова, на Наставно-научниот совет на Филолошкиот факултет при Универзитетот „Гоце Делчев“ во Штип со задоволство му го препорачуваме ракописот „ПРАКТИКУМ ПО КНИЖЕВНОСТ ЗА ДЕЦА“ од авторот доцент д-р Јованка Денкова да го прифати за печатење како ПРАКТИКУМ.

### РЕЦЕНЗЕНТИ

Проф. д-р Виолета Димова, с.р.

Доц. д-р Махмут Челик, с.р.

Проф. д-р Севин Алил, с.р.