

Универзитет „Гоце Делчев“ - Штип



УНИВЕРЗИТЕТСКИ БИЛТЕН

јануари 2012 година
Штип

Број 73, 30 јануари 2012 година

СОДРЖИНА

РЕФЕРАТ за избор на помлад асистент/асистент (специјалист) за научната област радиологија на Факултетот за медицински науки при Универзитет „Гоце Делчев“ - Штип	4
РЕФЕРАТ за избор на наставник во насловно звање доцент/вонреден професор за наставно-научната област анестезиологија на Факултетот за медицински науки при Универзитет „Гоце Делчев“ - Штип	8
РЕФЕРАТ за избор на наставник во сите звања за наставно-научната област имунохематологија и хематологија на Факултетот за медицински науки при Универзитет „Гоце Делчев“ - Штип	14
РЕФЕРАТ за избор на помлад асистент/асистент (специјалист) за научната област анестезиологија на Факултетот за медицински науки при Универзитет „Гоце Делчев“ - Штип	36
РЕФЕРАТ за избор на помлад асистент/асистент (специјалист) за научната област интерна медицина на Факултетот за медицински науки при Универзитет „Гоце Делчев“ - Штип	40
РЕФЕРАТ за избор на помлад асистент за научната област математика на Факултетот за информатика при Универзитет „Гоце Делчев“ - Штип	44
РЕФЕРАТ за избор на соработник во соработничко звање помлад асистент за научната област романистика на Филолошкиот факултет при Универзитет „Гоце Делчев“ - Штип	47
РЕФЕРАТ за избор на еден соработник во звање асистент за научната област меѓународно јавно право на Правниот факултет при Универзитет „Гоце Делчев“ - Штип	50
РЕФЕРАТ за избор на наставник во сите звања за наставно-научната уметничка област пијано и методика на наставата по пијано на Факултетот за музичка уметност при Универзитет „Гоце Делчев“ - Штип	56
РЕФЕРАТ за избор на еден наставник во сите звања за наставно-научните и уметнички области теорија на музиката и композиција на Факултетот за музичка уметност при Универзитет „Гоце Делчев“ - Штип	63

Издавач:

Универзитет „Гоце Делчев“ - Штип

Главен и одговорен уредник: проф. д-р Саша Митрев
 Уредници: проф. д-р Блажо Боев, м-р Ристо Костуранов
 Лектор: Даница Гавриловска-Атанасовска
 Техничко уредување: Славе Димитров, Благој Михов

РЕЦЕНЗИЈА на ракописот-скрипта „Познавање на стоката“ од д-р Нако Ташков, доцент на Факултетот за туризам и бизнис логистика и д-р Ацо Кузелов, доцент на Земјоделскиот факултет при Универзитет „Гоце Делчев“ - Штип	70
РЕЦЕНЗИЈА на ракописот за учебникот „Полјоделство“ од авторите проф. д-р Љупчо Михајлов и ас. м-р Фиданка Трајкова од Земјоделскиот факултет при Универзитет „Гоце Делчев“ - Штип	71
РЕЦЕНЗИЈА на ракописот „Органска хемија“ од авторот д-р Киро Мојсов од Технолошко-технички факултет при Универзитет „Гоце Делчев“ - Штип	75
РЕЦЕНЗИЈА на ракописот „Основи на технолошко инженерство“ од авторот доц. д-р Винета Сребренкоска, Технолошко-технички факултет при Универзитет „Гоце Делчев“ - Штип	76
РЕЦЕНЗИЈА на „Скрипта по предметот Вовед во право на ЕУ“ од д-р Љупчо Сотирски, доцент на Правниот факултет при Универзитет „Гоце Делчев“ - Штип	78
РЕЦЕНЗИЈА на „Скрипта по предметот Право на ЕУ, правда и внатрешни работи“ од д-р Љупчо Сотирски, доцент на Правниот факултет при Универзитет „Гоце Делчев“ - Штип	82
РЕЦЕНЗИЈА на ракописот со наслов „Кредитна политика“ (скрипта) од авторот доц. д-р Виолета Мацова, Економски факултет при Универзитет „Гоце Делчев“ - Штип	86
РЕЦЕНЗИЈА на ракописот за е-скрипта „Физичкото воспитание и образование кај децата од предучилишната и раната училишна возраст“ од асистент д-р Билјана Попеска, Педагошки факултет, при Универзитет „Гоце Делчев“ - Штип	89

РЕЦЕНЗИЈА

НА „СКРИПТА ПО ПРЕДМЕТОТ ВОВЕД ВО ПРАВО НА ЕУ“ ОД Д-Р ЛЈУПЧО СОТИРОСКИ, ДОЦЕНТ НА ПРАВНИОТ ФАКУЛТЕТ ПРИ УНИВЕРЗИТЕТ „ГОЦЕ ДЕЛЧЕВ“ - ШТИП

Со Одлука бр. 1602-199/17 од 22 декември 2011 година, Наставно-научниот совет на Правниот факултет при Универзитетот „Гоце Делчев“ – Штип на својата редовна седница одржана на 21.12..2011 година ги избра рецензентите:

- проф. д-р Јован Ананиев, вонреден професор;
- доц.д-р Мелина Гризо, професор на Правниот факултет при Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ – Скопје,

со задача да изготват и достават писмен извештај (рецензија) на „Скрипта по предметот Вовед во право на ЕУ“ од д-р Лјупчо Сотирски, доцент на Правниот факултет при Универзитетот „Гоце Делчев“ – Штип.

Комисијата во горенаведениот состав направи детална анализа и преглед на „Скриптата“ и го поднесува следниот

ИЗВЕШТАЈ

СКРИПТАТА по предметот Вовед во право на ЕУ претставува учебно помагало од областа право на Европската унија. Во основа овој текст претставува сублимиран материјал за историјата на Европската унија, европската интеграција анализирана преку основачките договори и подоцнежните форми на договарање во рамките на Европската заедница и Европската унија. Посебно место во содржината на скриптата заземаат институциите на Европската унија, нивното значење и улога во развојот на унијата во целина. Посебен дел е посветен на изворите на правото на Европската унија, директното дејство и супрематија на правото на Европската унија. Во вториот дел на Скриптата во прилог е претставена консолидираната верзија на Договорот за Европската унија. Како дополнителен составен дел е претставен интегрален текст на консолидираната верзија на Договорот за функционирање на Европската унија.

Содржината на скриптата е составена од 4 (четири) глави во кои се содржани тематските единици од правото на Европската унија. Во основа, овој материјал како научно помагало се користи веќе трета година. Се разбира, одделни негови делови трпат соодветни измени и дополнувања, како логичен приод на работите кои во меѓувреме ја менуваат својата содржина.

Во основа изработката на скриптата е резултат на темелно истражување во кое се користени релевантни извори коишто авторот на соодветен начин ги употребува при проучувањето на прашањата коишто ги анализира.

Основниот текст на скриптата содржи поглавја кои во целост кореспондираат со Наставниот план и програма на Правниот факултет на сите насоки на кои се изучува предметот. Предметот Вовед во право на ЕУ е наменет за студентите во трета година во шестиот семестар на Применета политика и дипломатија, Правосудна насока и Јавна администрација со неделен фонд од 2+2+1 со 8 кредити.

По својата природа насловот на предметот Вовед, по својата природа ја ограничува содржината на текстот. Воведниот концепт на предметот во значителна мера оневозможува поширока и подетална анализа на поставените тематски единици. Но, сепак авторот се потрудил на едноставен начин да ја претстави скриптата како сублимација на материјалот кој го изучува правото на Европската унија, како релативно нова и динамична научна област. Постојниот развој на унијата во чекор се следи од научната мисла и тоа е основниот мотив на авторот и неговата исклучителна посветеност на темата со изразен тероретски и творечки опус, а притоа имајќи го предвид фактот дека многу експерти во оваа област силно се посветени и темелно ја следат и анализираат оваа динамична материја.

Врз основа на гореизнесеното, а имајќи ја предвид комплексноста на материјата и нејзиниот третман, авторото креира простор за исклучително и внимателен приод на вистинските и реалните вредности. Затоа, авторот во концептуална смисла во создавањето на оваа содржина водел сметка за тежината на материјата и ги апострофирал реалните вредности на Европската унија со единствена цел да се задржи вниманието на студентите и да се зголеми знаењето од оваа област.

Република Македонија и нејзиниот пат кон европската интеграција како земја која е силно посветена на европските вредности, претставува дополнителен мотив за авторот во поимувањето и создавањето на оваа содржина.

Во ПРВАТА глава од *скриптата*, авторот го претставува историскиот развој, поим и предмет на изучување на правото на Европската унија. Особено внимание авторот посветува на дизајнирањето на европската инфраструктура по Втората светска војна како основен мотив и предизвик за надминување на историските антагонизми на големите сили. Оттука, идејата за обединета Европа се трансформира во конкретни институционални форми на заедничко дејствување и посветеност, а притоа силно следејќи ги одредбите на основачките договори. Во тој контекст авторот ја апострофира неминовноста од Стратегија за развој во одделни области и потребата од квалитетно регулирање на правото, создавајќи претстава за основите на правото и делокругот на работи кои што се предмет на негово изучување.

Во ВТОРАТА глава, авторот се фокусира на европската интеграција. Во основа, ги поставува и анализира одредбите на основачките договори, како базични сегменти на комунитарното право на заедницата од времето на нејзиното создавање до денес. Во оваа смисла авторот успеал да ги поврзе историските договорни придобивки зацртани во единствениот европски акт, договорите од Маастрихт, Амстердам, Ница и на крајот Лисабон. Оттука авторот ја извлекува носечката аксиома дека секој договор за себе претставува дел на примарното право и се надградува, ја менува или пак ја дополнува содржината на претходниот со единствена цел таа да одговори на предизвикот на времето.

Притоа авторот водел сметка за реално прикажување на историските посебности на договорите преку процесот на проширување на заедницата, постојаната меѓувладина соработка и потенцирајќи ги институционалните промени. Во постојниот историски интегративен процес на Европа и нејзиното право, авторот се фокусира на големите придобивки кои се темелат на зголемените човекови права и слободи, слободата на движење, протокот на стоки и услуги. Граѓаните на Европската унија добиваат изразен демократски капацитет и историска улога во создавање на заедничкиот пазар и негување на заедничките вредности и почит на различностите.

ТРЕТАТА глава има институционален карактер и е посветена на институциите на Европската унија. Авторот дава општа слика на институционалниот развоен концепт на Европа од времето на зародишот на идејата за создавање на единствена форма на живот и просперитет.

Во таа смисла авторот ги претставува основните институционални форми на институциите (Европската комисија, Европскиот парламент, Европскиот совет, Советот на Европа, Европскиот суд на правдата нивните функции, нивната надлежност и притоа ги анализира меѓусебните односи и влијанија. Развојот на институциите се манифестира со изразена потреба од соработка, меѓусебно информирање кое во денешните форми се одликува со политика на коодлучување за важни стратешки прашања.

Во институционалниот опис, авторот одделно се фокусира и ја потенцира развојната и динамична компонента на секоја институција одделно, прикажувајќи ги специфичностите и посебностите. Во тој контекст, авторот ги нагласува демократските начела, владеењето на правото и зајакната соработка на институциите.

Процесот на проширување е посебен дел и за него авторот посветува значително внимание нагласувајќи го односот на унијата и земјите-членки преку анализата на процесот на проширување и новите земји кои пристапуваат во унијата. Во основа, идејата на авторот е да се потенцира значението на правото и потребата од почитување и спроведување на сите земји-членки.

Во овој дел, авторот посветува на феноменот Устав на унијата, со анализа на неговата правна и функционална поставеност. Идејата на авторот е да ја прикаже улогата и значењето на уставниот договор како израз на исклучителната власт, и напорите и тешкотиите во донесувањето и вистинското вреднување на највисокиот правен акт во Унијата. Тоа, според авторот и не е така наивна работа. За неговото вистинско етаблирање потрешено е време и енергија. Но на крајот, почитувајќи ги темелните принципи на соработка, меѓусебно уважување и толеранција, транспарентност и визија, земјите-членки успеаваат да го постават овој правен документ на своето вистинско место со реалната важност.

Во ЧЕТВРТАТА глава, авторот се фокусира на анализата на изворите на правото на Европската унија, директното дејство и супрематија на правото на унијата. Развојот на Европската заедница и нејзиниот интегративен процес нераскинливо се поврзани со правниот систем, изворите и видовите на правото. Оттука авторот, во третирањето на правото на Зедницата прави разлика меѓу формално создадено право и правото што не е формално создадено во некоја формална процедура. Пред да се впушти во анализа на изворите на правото на Европската унија, авторот потенцира дека не е едноставно со прецизност да се дефинира од каде почнува и каде завршува еден правен систем.

Во таа смисла анализирајќи ги изворите на примарното и секундарното право, авторот нагласува дека правото на заедниците, како право на Европската заедница или комунитарно право се состои од правила кои се резултат на делување на земјите-членки, институциите и органите на заедницата.

Во таа смисла, авторот на едноставен начин ја компонирал основата на примарното право кое е дефинирано со договорите со нагласување дека правната сила на договорите склучени од заедниците е надредена над онаа на „изведените“ акти. Па така, во однос на секундарното, изведено право, јасно е дефинирана структурата во која влегуваат меѓународни и автономни акти на институциите, органите на заедниците и дополнувања со општите принципи признаени во правниот поредок на заедницата.

Во овој контекст, а во насока на практикувањето, авторот тргнува од различните сфаќања на правото кои произлегуваат од историските, системските и методолошки различните сфаќања изградени во рамките на европскиот континентален (*Civil law*) систем и англосаксонскиот (*Common law*) систем на правни семејства.

Од анализата и елаборирањата на правните извори и теоретски изградените ставови за поимот на правото на Унијата, авторот го изведува заклучокот дека наспроти решенијата содржани во правните системи кои припаѓаат на континенталното правно семејство стојат решенијата на англосаксонското правно семејство. Па оттука, Република Македонија во патот кон адаптирањето на европскиот правосуден систем има задача да ја акомодира улогата и значењето на случаите во правото како нераскинлив дел од надлежноста на Европскиот суд на правдата.

ЗАКЛУЧОК И ПРЕДЛОГ

Материјалот анализиран и елабориран во скриптата во целост ги задоволува потребите на Наставниот план и програма по предметот Вовед во право на Европската унија.

Врз основа на начинот на кој што е елаборирана материјата, ова учебно помагало ги исполнува сите стандарди на скрита.

Оттука сметаме дека овој материјал позитивно ќе придонесе за зголемување на интересот на студентите за изучување на оваа материја и ќе биде од голема корист за студентите на Правниот факултет во совладувањето на предметните содржини.

Во својот обид за создавање, авторот успеал на сумарен и прецизен начин да ја презентира материјата што е предмет на изучување на Вовед во правото на Европската унија. На едноставен начин правејќи една композиција, избегнувајќи ја сложеноста на изразот, авторот успеал да ја концепира содржината и да ја оствари целта на скриптата како учебно помагало.

Врз основа на гореневеденото, на мислење сме дека овој материјал ги исполнува сите стандарди на „Скрипта по предметот Вовед во правото на Европската унија“ за студентите од трета година на Правниот факултет.

РЕЦЕНЗЕНТСКА КОМИСИЈА

Проф. д-р Јован Ананиев, с.р.
Доц. д-р Мелина Гризо, с.р.