

РЕФЕРАТ

**ЗА ИЗБОР НА НАСЛОВЕН ДОЦЕНТ ЗА НАСТАВНО-НАУЧНАТА ОБЛАСТ
ВАЈАЊЕ И ВАЈАРСКИ ТЕХНИКИ НА ЛИКОВНА АКАДЕМИЈА ПРИ
УНИВЕРЗИТЕТ „ГОЦЕ ДЕЛЧЕВ“ ВО ШТИП**

Врз основа на член 63 од Законот за високо образование („Службен весник на Република Македонија“ бр. 35/08, 103/08, 26/2009, 83/2009, 99/2009, 115/2010, 17/2011, 51/2011, 123/2012, 15/2013 24/2013, 41/2014, 116/2014, 130/2014, 10/2015, 20/2015, 98/2015 и 154/2015 година), Правилникот за критериуми и постапки за избор во наставно-научни, научни и наставни звања на Универзитетот „Гоце Делчев“ - Штип, Наставно-научниот и уметнички совет на Ликовната академија на 21. седница, одржана на 21.12.2015 година, донесе Одлука од 29.12.2015 година за формирање на Рецензентска комисија во состав:

- проф. д-р Никола Смилков, редовен професор, наставно-научна област вајање и вајарски техники, Факултет за образовни науки при Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип, претседател;
- проф. м-р Ибрахим Беди, редовен професор, наставно-научна област вајање и вајарски техники, Факултет за ликовни уметности при Универзитет „Св. Кирил и Методиј“ - Скопје, член;
- проф. д-р Фехим Хусковиќ, редовен професор, наставно-научна област методика на ликовно воспитување, Факултет за ликовни уметности при Универзитет „Св. Кирил и Методиј“ - Скопје, член.

На распишаниот Конкурс за избор на еден наставник во насловно звање насловен доцент за наставно-научната област *вајање и вајарски техники*, објавен во дневните весници „Нова Македонија“ и „Коха“ на 21.12.2015 година, се пријавија кандидатите м-р Слободан Милошески, м-р Гордана Хаџи-Николов Малашев и м-р Ангеле Коруновски.

На седницата одржана на 29.12.2015 година, Наставно-научниот и уметнички совет на Ликовната академија ги разгледа документите по Конкурсот за избор во насловно звање насловен доцент, изврши увид во потребната документација и констатира дека согласно со Конкурсот (објавен на 21.12.2015 година во дневните весници „Нова Македонија“ и „Коха“) за избор на еден наставник во насловно звање насловен доцент за наставно-научната област *вајање и вајарски техники*, кандидатите: м-р Слободан Милошески, м-р Гордана Хаџи-Николов Малашев и м-р Ангеле Коруновски ги исполнуваат условите наведени во Конкурсот.

По деталното разгледување на приложената документација, Рецензентската комисија има чест и задоволство на Наставно-научниот и уметнички совет на Ликовната академија при Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип да му го поднесе следниов

ИЗВЕШТАЈ

Биографски податоци

Кандидатот **м-р Слободан Милошески** е роден во 1977 година во Охрид. Основно и средно образование завршува во родниот град. Во 2003 година дипломира на Факултетот за физичка култура при Универзитет „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје, а во 2009 година дипломира на Факултетот за ликовни уметности при Универзитет „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје, отсек Вајарство и се стекнува со звање *дипломиран ликовен уметник* од областа на вајарството, со просек 9,84. Истовремено се стекнува и со диплома за најдобар студент на отсек Вајарство. Милошески го продолжува своето образование на постдипломски студии, каде што во 2011 година магистрира под менторство на проф. м-р Васил Василев со просечна оценка 9,88 и со самостојна завршна изложба, со што се стекнува со академски степен *магистер по ликовни уметности* од областа на вајарството. Во 2013 година се запишува на докторски студии на Националната академија за уметност во Софија, Факултет за уметност, во областа скулптура. Од 2013 до 2015 година е ангажиран како надворешен

предавач за предметите Вајање и Технологија на студиската програма Вајарство - Одделот за уметност, на Интернационалниот универзитет во Нови Пазар, Р. Србија.

По дипломирањето активно работи на монументална скулптура и скулптури во галериски формат. Учествува во повеќе од десетина меѓународни скулпторски симпозиуми во Србија, Романија, Босна и Херцеговина, Црна Гора, Бугарија и во Македонија. Во последните пет години има реализирано осум самостојни изложби и над 25 групни изложби, во земјава и во странство. Автор е на осум поставени монументални скулптури во Македонија.

Добитник е на над девет награди, од кои посебно се издвојуваат:

- Награда за скулптура „Јордан Грабул“ доделена од ДЛУМ – Скопје, Р. Македонија во 2012 година;
- Награда за мал формат од ДЛУМ – Скопје, Р. Македонија во 2013 година;
- Награда за скулптура „Јордан Грабул“ доделена од ДЛУМ – Скопје, Р. Македонија во 2014 година.

Член е на Друштвото на ликовни уметници на Македонија и Здружението на копаничари на Македонија.

Меѓународни претставувања

Ред. бр.	Наслов на труд / вид на ликовна активност	Ликовен настан	Години на одржување
	XII Интернационална ликовна колонија за Кулен Вакуф	Босна и Херцеговина	2013
	IX Меѓународна ликовна вајарска колонија „Хрид“	Плав, Црна Гора	2014
	Петти фестивал на Франкофонија „Солеј“	Созопол, Р. Бугарија	2015
	XII Интернационална ликовна колонија за Кулен Вакуф	Босна и Херцеговина	2015
	X Меѓународна ликовна вајарска колонија „Хрид“	Плав, Црна Гора	2015
	Конекција 2, Сала за изложби на друштво на уметници-Русе	Русе, Бугарија	2015
	Конекција 2, Центар за култура	Харманли, Бугарија	2015
	Конекција 2, Балабанова куќа	Пловдив, Бугарија	2015
	„Синтеза на сензибилитети“	Културен центар, Бихаќ, Босна и Херцеговина	2015
	„Просторни вибрации“	Галерија на народниот музеј, Врање, Србија	2015
	„Непосредна игра на симболика“	Центар за култура, Плав, Црна Гора	2015
	„Синтеза на сензибилитети 2“	Галерија „Роман Петровиќ“, Сараево, Босна и Херцеговина	2015
	„Амбивалентни импулси“	Галерија на Интернационалниот универзитет, Нови Пазар, Србија	2015

Објавени стручни и уметнички трудови и презентации од 2010 до 2015 година

- 2012 - Мултимедијален фестивал Бош 4, Гевгелија, Македонија.
- 2013 - XII Интернационална ликовна колонија за Кулен Вакуф, Босна и Херцеговина.
- 2014 - IX Меѓународна ликовна вајарска колонија „Хрид“ – Плав, Црна Гора.
- 2015 - XII Интернационална ликовна колонија за Кулен Вакуф, Босна и Херцеговина.
- 2015 - Петти фестивал на Франкофонија „Солеј“, Созопол, Р. Бугарија.
- 2015 - XXII Интернационална кичевска ликовна колонија – Кичево, Р. Македонија..
- 2015 - X Меѓународна ликовна вајарска колонија „Хрид“ – Плав, Црна Гора.

РЕАЛИЗИРАНИ ИЗЛОЖБИ 2010-2015 г.

Групни изложби:

- 2010 - ДЛУМ, Зимски салон, Музеј на современа уметност, Скопје, Македонија;
- 2010 - ДЛУМ, Годишна изложба, Музеј на Град Скопје, Скопје, Македонија;
- 2010 - ДЛУМ, Мал формат, КИЦ, Скопје, Македонија;
- 2010 - ДЛУМ, Минијатура. Галерија „Око“, Скопје, Македонија;
- 2011 - ДЛУМ, Мал формат, КИЦ, Скопје, Македонија;
- 2012 - ДЛУМ, Годишна изложба 2011, Музеј на Град Скопје, Скопје;
- 2012 - ДЛУМ, Мал формат, КИЦ, Скопје, Македонија;
- 2012 - ДЛУМ, Минијатура, Безистен, Скопје, Македонија;
- 2013 - ДЛУМ, Годишна изложба 2012, Музеј на Град Скопје и Дом на АРМ, Скопје, Македонија;
- 2013 – Изложба на дела од XII ликовна колонија за децата на центарот Дуга, Градска галерија, Бихаќ, Босна и Херцеговина;
- 2013 – II Меѓународна изложба „Мал формат“, Галерија на универзитетот, Нови Пазар, Србија;
- 2013 - ДЛУМ, Минијатура, Салон на Тутунска банка, Скопје, Македонија;
- 2013 - ДЛУМ, Мал формат, КИЦ, Скопје, Македонија;
- 2014 - ДЛУМ, Годишна ревијална изложба 2013-2014, КИЦ, Скопје, Македонија;
- 2014 - ДЛУМ, Графика, Дом на АРМ, Скопје, Македонија;
- 2014 - ДЛУМ, Зимски салон, Мала станица, Скопје, Македонија;
- 2014 - Мост, 2. Меѓународна балканска изложба, КИЦ, Скопје, Македонија;
- 2014 - Мост, 2. Меѓународна балканска изложба, Ликовен салон, Велес, Македонија;
- 2014 - ДЛУМ, Мал формат, КИЦ, Скопје, Македонија;
- 2014 - ДЛУМ, Минијатура, Салон на Тутунска банка, Скопје, Македонија;
- 2014 - ДЛУМ, Експериментален цртеж, Палата Луцерна, Прага, Чешка;
- 2015 - ДЛУМ, 61. годишна изложба, Мала станица, Скопје, Македонија;
- 2015 - Конекција 2, Сала за изложби на друштво на уметници-Русе, Русе, Бугарија;
- 2015 - Конекција 2, Центар за култура, Харманли, Бугарија;
- 2015 - Конекција 2, Балабанова куќа, Пловдив, Бугарија;
- 2015 - Изложба на XXII Интернационална кичевска ликовна колонија, Кнежино, Кичево, Македонија;
- 2015 - Изложба на XXII Интернационална кичевска ликовна колонија, Музеј на Град Скопје, Скопје, Македонија;
- 2015 - ДЛУМ, Минијатура, Салон на Тутунска банка, Скопје, Македонија;
- 2015 - ДЛУМ, Годишна изложба декември 2015, Мала станица, Скопје, Македонија.

Самостојни изложби

- 2011 – „Варијабилна артикулација“, Мала станица, Национална галерија на Македонија, Скопје, Македонија.
- 2014 – „Когнитивна опоненција“, Музеј на Град Скопје, Скопје, Македонија.
- 2015 – „Синтеза на сензибилитети“, Културен центар, Бихаќ, Босна и Херцеговина.
- 2015 – „Просторни вибрации“, Галерија на Народниот музеј, Врање, Србија.
- 2015 – „Непосредна игра на симболика“, Центар за култура, Плав, Црна Гора.
- 2015 – „Синтеза на сензибилитети 2“, Галерија „Роман Петровиќ“, Сараево, Босна и Херцеговина.
- 2015 – „Амбивалентни импулси“, Галерија на Интернационалниот универзитет, Нови Пазар, Србија.

Монументални скулптури

- 2010 – Спомен-обележје на Првото заседание на АСНОМ, Скопје, Македонија.
- 2011 - Две скулптури „Машка и женска галичка носија“, фасадата на објектот МНР, Скопје, Македонија.
- 2011 - Споменик „Живко Чинго“, Мост на уметноста, Скопје, Македонија.
- 2011 - Споменик „Ристо Шишков“, Кеј на реката Вардар, Скопје, Македонија.
- 2011 - Биста на „Гоце Делчев“, с. Другово, Кичево, Македонија.
- 2012 - Скулптура „Женска фигура со кавал“, фасадата на објектот „Стар театар“, Скопје, Македонија.
- 2013 - Споменик „Кузман Шапкарев“, Кеј на реката Вардар, Скопје, Македонија.
- 2014 - Споменик „Јоаким Крчоски“, Кеј на реката Вардар, Скопје, Македонија.

Кандидатката *м-р Гордана Хаџи-Николова Малашев*, со место на живеење во Гевгелија, има завршено средно образование во ДСУПУ „Лазар Личеновски“ во Скопје. Додипломските студии ги завршува во 2000 година на Факултет за ликовни уметности со просечен успех 8,48 и се здобива со звање дипломиран вајар со графички дизајн. Во 2003 ги завршува магистерските студии со просечен успех 10 и се здобива со звањето магистер од областа на вајарството.

Од 2007 година работи во НУ Музеј – Гевгелија.

Во последните пет години Гордана Хаџи-Николова Малашев учествува на три самостојни изложби од кои три во странство, 12 групни изложби од кои четири се меѓународни и на два симпозиума во Данска и во Бугарија.

Гордана Хаџи Николова партиципира во два национални проекти и е учесник во повеќе стручни археолошки тела.

Објавени стручни и уметнички трудови и презентации од 2010 до 2015 г.

Меѓународни претставувања

Ред. бр.	Наслов на труд / вид на ликовна активност	Ликовен настан	Години на одржување
	„Три позиции“	Прима центар Берлин, Берлин, Германија	2014
	„Како Јас? А како Ти?“	Македонски културен центар во Софија, Р. Бугарија	2015
	Изложба од Меѓународна ликовна колонија Априлци 2013	Градска уметничка галерија Асен и Илија Пеикови, Севлиево, Р. Бугарија	2013
	Изложба „Дупини и пријателите“	Изложбени сали Рафаел Михаилов, Велико Трново, Р. Бугарија	2015
	Изложба „Духот на природата“	Галерија „Булат“, Варна, Р. Бугарија	2015
	Изложба „Пост“	Факултет за ликовни уметности, Велико Трново, Р. Бугарија	2015
	4ti – International symposium	Сендерборг, Данска	2015
	Art symposium GABROVTSI ART- NATURE 2015	Габровтси, Р. Бугарија	2015

РЕАЛИЗИРАНИ ИЗЛОЖБИ 2010-2015

Самостојни изложби

- 2011 - „Ние ретро“, Народен театар, Гевгелија, Р. Македонија.
- 2014 - „Три позиции“, Прима центар Берлин, Берлин, Германија.
- 2015 - „Како Јас? А како Ти?“ – Македонски културен центар во Софија, Р. Бугарија.

Групни изложби

- 2010 - Годишна изложба на ДЛУГ, Хотел „Аполонија“ - Гевгелија, Македонија.
- 2010 - Годишна изложба на ДЛУБ, „Магаза“ - Битола, Р. Македонија.
- 2012 - Годишна изложба на ДЛУГ, Народен театар - Гевгелија, Р. Македонија.
- 2013 - Изложба од Меѓународна ликовна колонија Априлци 2013, Градска уметничка галерија Асен и Илија Пеикови, Севлиево, Р. Бугарија.
- 2014 - Изложба на ДЛУГ, Галерија Ко-ра - Скопје, Р. Македонија.
- 2015 - Изложба на „Мал формат“ на ДЛУМ, Скопје, Р. Македонија.
- 2015 - Годишна изложба на ДЛУМ Национална галерија, Мала станица Скопје, Р. Македонија.
- 2015 - Изложба „Скулптура на новото време“, НУ „Трајко Прокопиев“, Куманово, Р. Македонија.
- 2015 - Годишна изложба на ДЛУГ, Хотел „Аполонија“ - Гевгелија, Р. Македонија.
- 2015 - Изложба „Дупини и пријателите“, Изложбени сали Рафаел Михаилов, Велико Трново, Р. Бугарија.
- 2015 - Изложба „Духот на природата“, Галерија „Булат“, Варна, Р. Бугарија.
- 2015 - Изложба „Пост“, Факултет за ликовни уметности, Велико Трново, Р. Бугарија.

Симпозиуми:

- 2015 - 4ti – International symposium, Сендерборг, Данска.
- 2015 - Art symposium GABROVTSI ART- NATURE 2015, Габровтси, Р. Бугарија.

Сертификати и признанија

- 2012 – Сертификат за познавање на англиски јазик од четврти степен.
- 2010 - Сертификат „SAINT CLEMENT'SCHOOL FOR CONSERVATION AND PROTECTION OF CULTURAL HERITAGE“, Охрид, Р. Македонија.
- 2011- Сертификат „CONSERVATION AND PROTECTION OF CULTURAL HERITAGE“, Охрид, Р. Македонија.

Научни трудови

- 2015 - Втора меѓународна научна конференција „Од сетилното кон визуелното“, Велико Трново, Р. Бугарија.

Кандидатот *м-р Ангел Коруновски* средно образование завршува во Државното средно училиште за применета уметност „Лазар Личеновски“ во Скопје, а во 2003 дипломира на Факултетот за ликовни уметности во Скопје на одделот Вајарство, со што се стекнува со диплома за постигнат одличен успех од стручно-уметничките предмети во текот на студирањето и со просек 9.76.

Во 2010 година магистрира на Факултетот за ликовни уметности на одделот Вајарство на тема „Патот на цртежот до современата фигурација“, со просечна оценка 10 (десет).

Кандидатот Коруновски во последните пет години учествува во една меѓународна групна изложба и во две интернационални ликовни колонии и реализира 10 монументални скулптури.

Меѓународни претставувања

Ред. бр.	Наслов на труд / вид на ликовна активност	Ликовен настан	Години на одржување
	Интернационална изложба	„Европа-Балкан“, Бетон, Франција	2010

Објавени стручни и уметнички трудови и презентации од 2010 до 2015 г. РЕАЛИЗИРАНИ ИЗЛОЖБИ 2010-2015

Самостојни изложби

/

Групни изложби

- 2010 - Интернационална изложба „Европа-Балкан“ - Бетон, Франција.

Симпозиуми

- 2010 – Интернационална ликовна колонија „Европа-Балкан“ - Бетон, Франција.
- 2015 – Интернационална ликовна колонија „Папрадишки мајстори – 2015“.

Сертификати и признанија

- 2015 - Сертификат за познавање на англиски јазик (А2 ниво).

Монументални скулптури

- 2010 - Скулптура „Михаијло и Ефтихиј“, Мост „Око“ - Скопје.
- 2010 - Скулптура „Архиепископ Доротеј“, Мост „Око“ - Скопје.
- 2010 - Скулптура „Јован Зограф“, Мост „Око“ - Скопје.
- 2010 - Скулптура „Св.Прохор, Мост“, Мост „Око“ - Скопје.
- 2011 - Скулптура „Ангел“, Саат“ - Битола.
- 2011 - Скулптура „Даг Хамаршалд“, МНР – Скопје.
- 2011 - Скулптура „Пјер Трудо“, МНР – Скопје.
- 2010 - Скулптура „Филип II Гонзага“, МНР - Скопје.
- 2010 - Скулптура „Конрад Аденауер“, МНР - Скопје.
- 2010 - Скулптура на жена свирач, „Стар театар“ – Скопје.
- 2010 - Скулптура „Богојавление“ - Пристаниште - Охрид.

ЗАКЛУЧОК И ПРЕДЛОГ

Согласно со Законот за високо образование и врз основа на Правилникот за единствените критериуми за избор во наставно-научни, наставни и научни звања на Универзитетот „Гоце Делчев“ во Штип и врз основа на приложената документација, Комисијата констатираше дека пријавените кандидати имаат широк спектар на стручно-уметничка дејност. Опсежниот творечки опус, реализираните бројни групни и самостојни изложби, но и монументални дела, укажуваат дека се работи за профилирани и стручни кандидати кои постојано придонесуваат во ликовната уметност во Република Македонија. Комисијата констатираше дека стручно-уметничката активност на кандидатот м-р Слободан Милошески особено се издвојува, поради поголемиот број на уметнички претставувања надвор од Република Македонија, што претставува дополнителна потврда за квалитетот на овој кандидат. По разгледувањето на приложените материјали од страна на кандидатите кои се пријавија на распишаниот Конкурс и по извршениот увид во уметничките компетенции и достигнувања, Рецензентската комисија има чест да му предложи на Наставно-научниот и уметнички совет на Ликовната академија при Универзитетот „Гоце Делчев“ **да го избере м-р Слободан Милошески во насловно звање насловен доцент во наставно-научната област вајање и вајарски техники.**

РЕЦЕНЗЕНТСКА КОМИСИЈА

Д-р Никола Смилков, редовен професор, претседател

Факултет за образовни науки, УГД, Штип, с.р

М-р Ибрахим Беди, редовен професор, член

Факултет за ликовни уметности, УКИМ, Скопје, с.р.

Д-р Фехим Хусковиќ, редовен професор, член

Факултет за ликовни уметности, УКИМ, Скопје, с.р.

ТАБЕЛА НА АКТИВНОСТИ КОИ СЕ БОДИРААТ ПРИ ИЗБОРОТ ВО ЗВАЊЕ

ТАБЕЛА НА АКТИВНОСТИ КОИ СЕ БОДИРААТ ПРИ ИЗБОРОТ ВО ЗВАЊЕ за кандидатот м-р Слободан Милошоски		
НАУЧНОИСТРАЖУВАЧКА ДЕЈНОСТ И СТРУЧНО-УМЕТНИЧКИ АКТИВНОСТИ	Поени	
	во земјава	во странство
<p><i>Пленарно предавање на научен собир, музички настап на официјален концерт, учество на ликовна изложба</i></p> <p>2013 – Изложба на дела од XII ликовна колонија за децата на центарот Дуга, Градска галерија, Бихаќ, Босна и Херцеговина</p> <p>2013 – II Меѓународна изложба „Мал формат“, Галерија на универзитетот, Нови Пазар, Србија</p> <p>2014 – ДЛУМ, Експериментален цртеж, Палата Луцерна, Прага, Чешка</p> <p>2015 – Конекција 2, Сала за изложби на друштво на уметници-Русе, Русе, Бугарија</p> <p>2015 – Конекција 2, Центар за култура, Харманли, Бугарија</p> <p>2015 – Конекција 2, Балабанова куќа, Пловдив, Бугарија</p> <p>2010 – ДЛУМ, Зимски салон, Музеј на современа уметност, Скопје, Македонија</p> <p>2010 – ДЛУМ, Годишна изложба, Музеј на Град Скопје, Скопје, Македонија</p> <p>2010 – ДЛУМ, Мал формат, КИЦ, Скопје, Македонија</p> <p>2010 – ДЛУМ, Минијатура. Галерија Око, Скопје, Македонија</p> <p>2011 – ДЛУМ, Мал формат, КИЦ, Скопје, Македонија</p> <p>2012 – ДЛУМ, Годишна изложба 2011, Музеј на Град Скопје, Скопје</p> <p>2012 – ДЛУМ, Мал формат, КИЦ, Скопје, Македонија</p> <p>2012 – ДЛУМ, Минијатура, Безистен, Скопје, Македонија</p> <p>2013 – ДЛУМ, Годишна изложба 2012, Музеј на Град Скопје и Дом на АРМ, Скопје, Македонија</p> <p>2013 – ДЛУМ, Минијатура, Салон на Тутунска банка, Скопје, Македонија</p> <p>2013 – ДЛУМ, Мал формат, КИЦ, Скопје, Македонија</p> <p>2014 – ДЛУМ, Годишна ревијална изложба 2013-2014, КИЦ, Скопје, Македонија</p> <p>2014 – ДЛУМ, Графика, Дом на АРМ, Скопје, Македонија</p> <p>2014 – ДЛУМ, Зимски салон, Мала станица, Скопје, Македонија</p> <p>2014 – Мост, 2 Меѓународна балканска изложба, КИЦ, Скопје, Македонија</p> <p>2014 – Мост, 2 Меѓународна балканска изложба, Ликовен салон, Велес, Македонија</p> <p>2014 – ДЛУМ, Мал формат, КИЦ, Скопје, Македонија</p> <p>2014 – ДЛУМ, Минијатура, Салон на Тутунска банка, Скопје, Македонија</p> <p>2015 – ДЛУМ, 61. годишна изложба, Мала станица, Скопје, Македонија</p> <p>2015 – Изложба на XXII Интернационална кичевска ликовна колонија, Кнежино, Кичево, Македонија</p> <p>2015 – Изложба на XXII Интернационална кичевска ликовна колонија, Музеј на Град Скопје, Скопје, Македонија</p> <p>2015 – ДЛУМ, Минијатура, Салон на Тутунска банка, Скопје, Македонија</p> <p>2015 – ДЛУМ, Годишна изложба, декември 2015, Мала станица, Скопје, Македонија.</p>	23x3=69	6x3=18

<p>Самостојно ликовно претставување (ликовна изложба)</p> <p>2015 – „Синтеза на сензибилитети“, Културен центар, Бихаќ, Босна и Херцеговина</p> <p>2015 – „Просторни вибрации“, Галерија на народниот музеј, Врање, Србија</p> <p>2015 – „Непосредна игра на симболика“, Центар за култура, Плав, Црна Гора</p> <p>2015 – „Синтеза на сензибилитети 2“, Галерија „Роман Петровиќ“, Сараево, Босна и Херцеговина</p> <p>2015 – „Амбивалентни импулси“, Галерија на Интернационалниот универзитет, Нови Пазар, Србија</p> <p>2011 – „Варијабилна артикулација“, Мала станица, Национална галерија на Македонија, Скопје, Македонија</p> <p>2014 – „Когнитивна опоненција“, Музеј на Град Скопје, Скопје, Македонија</p>	2x6=12	5x10=50
<p><i>Учество во ликовна колонија/симпозиум со ликовно дело</i></p> <p>2012 – Мултимедијален фестивал Бош 4, Гевгелија, Македонија</p> <p>2013 – XII Интернационална ликовна колонија за Кулен Вакуф, Босна и Херцеговина</p> <p>2014 – IX Меѓународна ликовна вајарска колонија „Хрид“ – Плав, Црна Гора</p> <p>2015 – XII Интернационална ликовна колонија за Кулен Вакуф, Босна и Херцеговина</p> <p>2015 – Петти фестивал на франкофонија „Солеј“, Созопол, Р. Бугарија</p> <p>2015 – XXII Интернационална кичевска ликовна колонија – Кичево, Р. Македонија</p> <p>2015 – X Меѓународна ликовна вајарска колонија „Хрид“ – Плав, Црна Гора</p>	1x3=3	6x6=36
<p><i>Монументално ликовно дело</i></p> <p>2010 – Спомен обележје на Првото заседание на АСНОМ, Скопје, Македонија</p> <p>2011 – Две скулптури „Машка и женска галичка носија“, фасадата на објектот МНР, Скопје, Македонија</p> <p>2011 – Споменик „Живко Чинго“, Мост на уметноста, Скопје, Македонија</p> <p>2011 – Споменик „Ристо Шишков“, Кеј на реката Вардар, Скопје, Македонија</p> <p>2011 – Биста на „Гоце Делчев“, с. Другово, Кичево, Македонија</p> <p>2012 – Скулптура „Женска фигура со кавал“, фасадата на објектот „Стар театар“, Скопје, Македонија</p> <p>2013 – Споменик „Кузман Шапкарев“, Кеј на реката Вардар, Скопје, Македонија</p> <p>2014 – Споменик „Јоаким Крчоски“, Кеј на реката Вардар, Скопје, Македонија</p>	10x7=70	
Вкупно поени	154	104
Вкупно поени	254	

ТАБЕЛА НА АКТИВНОСТИ КОИ СЕ БОДИРААТ ПРИ ИЗБОРОТ ВО ЗВАЊЕ за кандидатката м-р Гордана Хаџи-Николова Малашев			
Ред. бр.	НАУЧНОИСТРАЖУВАЧКА ДЕЈНОСТ И СТРУЧНО-УМЕТНИЧКИ АКТИВНОСТИ	Поени	
		во земјава	во странство
5	<i>Труд со оригинални научни резултати, објавени во зборник на трудови од научен собир</i> 2015 – Втора меѓународна конференција научна конференција, Велко Трново, Р. Бугарија „Од сетилното кон визуелното“		1x3=3
6	<i>Пленарно предавање на научен собир, музички настап на официјален концерт, учество на ликовна изложба</i> 2013 - Изложба од Меѓународна ликовна колонија Априлци 2013, Градска уметничка галерија Асен и Илија Пеикови, Севлиево, Р. Бугарија 2015-Изложба „Дупини и пријателите“, Изложбени сали Рафаел Михаилов, Велико Трново, Р. Бугарија 2015-Изложба „Духот на природата“, Галерија „Булат“, Варна, Р. Бугарија 2015- Изложба „Пост“, Факултет за ликовни уметности, Велико Трново, Р. Бугарија 2010 - Годишна изложба на ДЛУГ, Хотел „Аполонија“ - Гевгелија, Македонија 2010 - Годишна изложба на ДЛУБ, „Магаза“ - Битола, Македонија 2012 - Годишна изложба на ДЛУГ, Народен театар - Гевгелија, Македонија 2014-Изложба на ДЛУГ, Галерија Ко-ра - Скопје, Македонија 2015-Изложба на „Мал формат“ на ДЛУМ, Скопје, Р. Македонија 2015-Годишна изложба на ДЛУМ „Национална галерија, Мала станица Скопје, Р. Македонија 2015-Изложба „Скулптура на новото време“, НУ „Трајко Прокопиев“, Куманово, Р. Македонија 2015- Годишна изложба на ДЛУГ, Хотел „Аполонија“ - Гевгелија, Македонија	13x3=39	
13	Учесник во научен проект (максимум во три проекти)	2x2=4	
24	<i>Самостојно ликовно претставување (ликовна изложба)</i> 2011-„Ние ретро“ ,Народен театар, Гевгелија, Р. Македонија 2014-„Три позиции“-Прима центар Берлин, Берлин, Германија 2015-„ Како Јас? А како Ти? “– Македонски културен центар во Софија, Р. Бугарија.	1x6=6	2x10=20
25	<i>Учество во ликовна колонија/симпозиум со ликовно дело</i> 2015 - 4ti – International symposium, Sonderborg, Denmark 2015- Art symposium GABROVTSI ART- NATURE 2015, Габровци, Р. Бугарија		2x6=12
Вкупно поени		49	35
Вкупно поени		94	

ТАБЕЛА НА АКТИВНОСТИ КОИ СЕ БОДИРААТ ПРИ ИЗБОРОТ ВО ЗВАЊЕ за кандидатот м-р Ангел Корунски			
Ред. бр.	НАУЧНОИСТРАЖУВАЧКА ДЕЈНОСТ И СТРУЧНО-УМЕТНИЧКИ АКТИВНОСТИ	Поени	
		во земјава	во странство
6	Пленарно предавање на научен собир, музички настап на официјален концерт, учество на ликовна изложба 2010 - Интернационална изложба „Европа-Балкан“ - Бетон, Франција		1x3=3
25	Учество во ликовна колонија/симпозиум со ликовно дело 2010 - Интернационална ликовна колонија „Европа-Балкан“ - Бетон, Франција 2015 - Интернационална ликовна колонија „Папрадишки мајстори – 2015“	1x3=3	1x6=6
26	Монументално ликовно дело 2010-Скулптура „Михаил и Ефтихиј“, Мост „Око“ - Скопје 2010-Скулптура „Архиепископ Доротеј“, Мост „Око“ - Скопје 2010-Скулптура „Јован Зограф“, Мост „Око“ - Скопје 2010-Скулптура „Св.Проход, Мост“, Мост „Око“ - Скопје 2011-Скулптура „Ангел“, Саат“ - Битола. 2011-Скулптура „Даг Хамаршалд“, МНР - Скопје 2011-Скулптура „Пјер Трудо“, МНР - Скопје 2010-Скулптура „Филип II Гонзага“, МНР - Скопје 2010-Скулптура „Конрад Аденауер“, МНР - Скопје 2010-Скулптура на жена свирач, „Стар театар“- Скопје 2010-Скулптура „Богојавление“ - Пристаниште - Охрид	11x10= 110	
	Вкупно поени	113	9
	Вкупно поени	122	