Р Е Ф Е Р А Т

ЗА ИЗБОР НА ЕДЕН НАСТАВНИК ВО НАСЛОВНО ЗВАЊЕ НАСЛОВЕН ДОЦЕНТ ЗА НАСТАВНО-НАУЧНАТА ОБЛАСТ ВИДОВИ НА ИНСТРУМЕНТИ - КЛАСИЧНА ГИТАРА НА МУЗИЧКА АКАДЕМИЈА ПРИ УНИВЕРЗИТЕТ „ГОЦЕ ДЕЛЧЕВ“ ВО ШТИП

Со Одлука бр. 1402 - 66/13 од 25.4.2018 година донесена на седницата на Наставно-научниот уметнички совет на Музичката академија, одржана на 25.4.2018 година, определени сме за членови на Рецензентска комисија за избор на еден наставник во насловно звање насловен доцент за наставно-научна област ***видови на инструменти - класична гитара*** на Музичката академија при Универзитет „Гоце Делчев“ во Штип. Рецензентската комисија е во следниов состав:

– проф. м-р Сашо Поповски, вонреден професор за наставно-научната област видови на инструменти - џез гитара, вработен на Музичката академија при Универзитет „Гоце Делчев“ во Штип - претседател;
– проф. м-р Антонијо Китановски, вонреден професор за наставно-научната област видови на инструменти - џез гитара,и џез композиција, вработен на Музичката академија при Универзитет „Гоце Делчев“ во Штип - член;
– проф. м-р Војислав Ивановиќ, вонреден професор за наставно-научната област видови на инструменти - класична гитара, вработен на Музичката академија при Универзитет во Источно Сараево - член.

Конкурсот за овој избор беше објавен во весниците „Нова Македонија” и „Коха“ на 4.4.2018 година, а единствен пријавен кандидат во предвидениот рок беше м-р Дејан Лазаревски - магистер по музички уметности (интерпретација на класична гитара).

Врз основа на приложената документација од кандидатот, чест ни е на Наставно-научниот уметнички совет на Музичката академија да му го поднесеме следниов

И З В Е Ш Т А Ј

Биографски податоци

Кандидатот м-р **Дејан Лазаревски** е роден на 15 мај 1986 година. Средно музичко училиште завршува во музичкото училиште ДМУЦ „Сергеј Михајлов“ - Штип. Дипломира класична гитара на ФМУ - Факултет за музичка уметност при Униveризтет „Св. Кирил и Методиј“ - Скопје, започнувајќи ги студиите под менторство на проф. Војислав Ивановиќ, а дипломира под менторство на проф. Тања Јанкова со просек 8,90 (според еквиваленцијата направена од Министерството за образование и наука на Р. Македонија), со назив академски музичар - класична гитара. На истата институција магистрира на отсекот Класична гитара во 2012 година со просек 9.50 и се стекнува со диплома со научен назив - **магистер по музички уметности**, каде што ја одбранил магистерската програма **„Интерпретација на гитара“** исто така под менторство на проф. Тања Јанкова.

Во текот на своето образование учествува на повеќе работилници и семинари одржани од страна на повеќе еминентни професори од светски ранг, како што се: Вера Огризовиќ, Костас Котсиолис, Герхард Рајхенбах, Бошко Радојковиќ и други. Уште за време на студиите како наставник по гитара почнува да предава хонорарно во музичкото училиште ДМБУЦ „Илија Николовски - Луј“ во Скопје. По дипломирањето се вработува како професор по гитара во Музичкото училиште „Стефан Гајдов“ во Велес и паралелно работи во музичкото училиште ДМБУЦ „Илија Николовски - Луј“ во Скопје. Во 2009 година се вработува во музичкото училиште ДМУЦ „Сергеј Михајлов“ во Штип, како професор по гитара, каде што работи и денес.

Во текот на своето образование м-р Дејан Лазаревски учествува на многу државни и меѓународни натпревари, каде што освојува високи награди.

Лазаревски, исто така, бил и член на жири комисии на интернационални, државни, регионални и општински натпревари, како член на комисија во Здружението на директори и наставници на музичиките и балетските училишта на Македонија, Здружение на музичките педагози на Р. Македонија, Интернационален фестивал „Тремоло”, Здружение на гитаристи „Бастет“ - Скопје. Активно учествува и во проектот Music Entertaiment - Француска продукциска куќа, во рамките на МРТВ со проф. Тања Јанкова, а неговите професионални ангажмани можат да се проследат и на следниве линкови:

https://www.mkd.mk/kultura/muzika/na-klasichna-gitara-super-zvuchat-i-bah-i-pjacola-i-srednovekovnata-muzika-i-hard

http://strumicadenes.mk/festivalsko-druzenje-so-zvucite-na-klasicnata-gitara/

http://sitel.com.mk/koncert-na-gitara-na-strumica-open-festival

http://a1on.mk/archives/769853

http://www.tremolo.mk/mk_MK/guests/

http://www.tremolo.mk/mk_MK/concerts/

http://www.alanthomas-guitar.com/2015.html

http://www.tremolo.mk/mk_MK/guests/biography-dejan-lazarevski/

https://www.slobodnaevropa.mk/a/27402761.html

http://skopjeguitarfestival.blogspot.mk/2014/11/1986.html

http://tirekovmirece.com/Novost/%D0%93%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D0%BD%D0%B0%D0%B2%D0%B0-%D0%BD%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BF%D0%B8-%D0%BD%D0%B0-%D0%B1%D0%B0%D0%BB%D0%B5%D1%82%D0-%BE%D1%82-%D0%B8-%D0%BE%D0%BF%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D0%B0-,-%D0%BA%D0%B0%D0%BA%D0%BE-%D0%B8-%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D1%86%D0%B5%D1%80%D1%82-%D0%BD%D0%B0-%D0%9A%D0%B0%D0%BB%D0%B8%D0%BE%D0%BF%D0%B8

https://www.eventsoja.com/mk/vinica/e5356765

https://www.youtube.com/watch?v=g_4SKw0Ld40&feature=youtu.be

https://www.youtube.com/channel/UCtAtH3ViAWH3nvAr6tByQaQ

Добитник е на наградите:

- Скопје, Сојуз на здруженијата на музичките и балетските педагози на Р. Македонија, XXXVI Државен натпревар на учениците и студентите по музика, Диплома за освоена (III) награда - гитара I - ва категорија;
- април 2008 год., Скопје, XLVI Државен натпревар на ученици и студенти, Диплома за освоена Втора награда на гитара трио во состав на Дејан Лазаревски, Бојан Петковски и Зоран Христов;
- мај 2004 год., Скопје, Сојуз на здруженијата на музичките и балетските педагози на Р. Македонија, XLII Државен натпревар на ученици и студенти, Диплома за освоена (I) награда - гитара IV - категорија;
- мај 1999 год., Гоце Делчев, Р.Бугарија, Меѓународен фестивал на класична гитара - Гоце Делчев, Диплома за освоено II место на гитара трио во состав на Дејан Лазаревски, Емилија Спасовска, Александар Рунчев;
- април 1999 год., Скопје, Здружение на музичките педагози на Р. Македонија, XXXVII Натпревар на учениците и студентите по музика од Р.Македонија, Диплома за освоено (I) специјално место во I категорија, ансамбл Трио гитари - Штип во состав на Дејан Лазаревски, Емилија Спасовска и Александар Рунчев

Законски услови кои треба да ги исполнува кандидатот за избор во звање доцент

Кандидатот м-р Дејан Лазаревски има:

1. Диплома од прв циклус студии - класична гитара во 2009 година на Факултетот за музичка уметност при Универизтетт „Св. Кирил и Методиј“ - Скопје, со просек 8.90;
2. Магистер по музички уметности од соодветната научна област-музичка уметност, „Интерпретација на гитара”, во 2012 година со просек 9,50 на Факултетот за музичка уметност при Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ - Скопје;

Бр.	Изведувач	Вид на концерт	Наслов на концертот (од репозиториум)	Датум на изведба на концертот
1.	Дејан Лазаревски	Целовечерен солистички концерт	Соличстички концерт на Дејан Лазаревски, ДМУЦ„Сергеј Михајлов“ - Штип	09.04.2004
2.	Дејан Лазаревски и Иле Колев	Целовечерн камерен рецитал	Камерно дуо „Балкан дуо“ Дејан Лазаревски – гитара и Иле Колев – кларинет Радовишко културно лето 2013, Етнолошка збирка, летна сцена	20.07.2013
3.	Дејан Лазаревски и Иле Колев	Целовечерн камерен рецитал	Камерно дуо „Балкан дуо“ Дејан Лазаревски – гитара и Иле Колев – кларинет Штипско културно лето 2014, Уметничка галерија „Безистен“	23.07.2014
4.	Дејан Лазаревски и Иле Колев	Целовечерн камерен рецитал	Камерно дуо „Балкан дуо“ Дејан Лазаревски – гитара и Иле Колев – кларинет Ликовен салон – Велес (под покровителство на Министерството за култура)	30.06.2015
5.	Дејан Лазаревски – гитара и Виктор Пешчеров - гитара	Целовечерн камерен рецитал	Камерно дуо- Дејан Лазаревски – гитара и Виктор Пешчеров – гитара Скопје гитар фестивал, - Бастет, Кино „Фросина“ МКЦ, - Скопје	5.12.2015
6.	Дејан Лазаревски – гитара	Целовечерн солистички рецитал	Дејан Лазаревски – гитара Скопје гитар арт фестивал, - Бастет, Кино „Фросина“ МКЦ, - Скопје	6.12.2015
7.	Дејан Лазаревски – гитара	Целовечерн солистички рецитал	Дејан Лазаревски – гитара Интернационален фестивал за гитара Тремоло, КИЦ – Салон 19:19 – Скопје	19.05.2017
8.	Дејан Лазаревски - гитара	Настап на групен концерт на Концерт на учесниците на натпреварот во дубровник EMCY	сала ДМБУЦ „Илија Николовски-Луј“ – Скопје	22.10.2004
9.	Дејан Лазаревски – гитара и Тања Јанкова – гитара	Настап на групен концерт на Концертот на Тања Јанкова – класична гитара	Штипско културно лето 2011, УГ„Безистен“ –Штип	20.06.2011
10.	Дејан Лазаревски – гитара и Елена Мирасчиева-флејта	Настап на групен концерт Камерен рецитал	Настап на Новогодишен концерт на ДМУЦ „Сергеј Михајлов“ - Штип	27.12.2011

3. Препораки од двајца вонредни професори од наставно-научната област.

Научноистражувачка дејност и стручно-уметнички активности

Од доставената документација во периодот до Конкурсот м-р Дејан Лазаревски ги има остварено следниве уметнички активности:

М-р Дејан Лазаревски има остварено голем број солистички и камерни концерти во земјава и во странство:

- мај 2017 год., Скопје, Интернационален фестивал за гитара Тремоло, КИЦ - Салон 19:19 - Скопје, Целовечерен солистички рецитал, Дејан Лазаревски - гитара (табела НИ - СУ, реден број 6);
- јуни 2015 год., Велес, Ликовен салон - Велес, целовечерен камерен рецитал, Дејан Лазаревски - гитара и Иле Колев - кларинет (концерт под покровителство на Министерството за култура) (табела НИ - СУ, реден број 6);
- декември 2015 год., Скопје, Скопје гитар фестивал - Бастет, Кино „Фросина“ МКЦ - Скопје, Целовечерен камерен рецитал, Дејан Лазаревски - гитара и Виктор Пешчеров - гитара (табела НИ - СУ, реден број 6);
- јули 2014 год., Штип, Штипско културно лето 2014, Уметничка галерија „Безистен“, целовечерен камерен рецитал Дејан Лазаревски - гитара и Иле Колев - кларинет (табела НИ - СУ, реден број 6);
- декември 2014 год., Скопје, Скопје гитар фестивал - Бастет, Кино „Фросина“ МКЦ - Скопје, целовечерен солистички рецитал, Дејан Лазаревски - гитара (табела НИ - СУ, реден број 6);
- јули 2013 год., Радовиш, Радовишко културно лето 2013, Етнолошка збирка, летна сцена, целовечерен камерен рецитал Дејан Лазаревски - гитара и Иле Колев - кларинет (табела НИ - СУ, реден број 6);
- април 2004 год., Штип, концертна сала на ДМУЦ „Сергеј Михајлов“ - Штип, Целовечерен солистички рецитал (табела НИ - СУ, реден број 6);
- јули 2011 год., Штип, Штипско културно лето 2011, УГ „Безистен“ - Штип, настап како гостин на Концертот на Тања Јанкова - класична гитара (табела НИ - СУ, реден број 7);
- декември 2011 год., Штип, настап на Новогодишен концерт на ДМУЦ „Сергеј Михајлов“ - Штип, камерен рецитал, Дејан Лазаревски - гитара и Елена Мирасчиева - флејта (табела НИ - СУ, реден број 7);
- октомври 2004 год., Скопје, концертна сала на ДМБУЦ „Илија Николовски- Луј“ - Скопје, Концерт на учесниците на натпреварот во Дубровник EMCY - Настап на групен концерт, Дејан Лазаревски - гитара (табела НИ - СУ, реден број 7).

Награди, признанија и дипломи:

- Скопје, Сојуз на здруженијата на музичките и балетските педагози на Р. Македонија, XXXVI Државен натпревар на учениците и студентите по музика, **Диплома за освоена (III) награда** - гитара I - категорија (табела НИ - СУ, реден број 21);
- април 2008 год., Скопје, XLVI Државен натпревар на ученици и студенти, **Диплома за освоена (II) награда** на гитара трио во состав: Дејан Лазаревски, Бојан Петковски и Зоран Христов (табела НИ - СУ, реден број 21);
- мај 2004 год., Скопје, Сојуз на здруженијата на музичките и балетските педагози на Р. Македонија, XLII Државен натпревар на ученици и студенти, **Диплома за освоена (I) награда** - гитара IV - категорија (табела НИ - СУ, реден број 21);
- мај 1999 год., Гоце Делчев, Р.Бугарија, Меѓународен фестивал на класична гитара - Гоце Делчев, Р. Бугарија, **Диплома за освоено (II) место** ансамбл трио гитари во состав на Дејан Лазаревски, Емилија Спасовска, Александар Рунчев (табела НИ - СУ, реден број 21);
- април 1999 год., Скопје, Здружение на музичките педагози на Р. Македонија, XXXVII Натпревар на учениците и студентите по музика од Р.Македонија, **Диплома за освоено (I) специјално место** во I категорија, ансамбл Трио гитари - Штип во состав на Дејан Лазаревски, Емилија Спасовска и Александар Рунчев (табела НИ - СУ, реден број 21);
- мај 1999 год., Гоце Делчев, Р. Бугарија, Меѓународен фестивал на класична гитара - Гоце Делчев, Р.Бугарија, **Диплома за одлично претставување** во II-категорија (табела НИ - СУ, реден број 21).

Член на жири комисии:

- мај 2017 год., Скопје VIII Интернационален натпревар и фестивал на гитара Тремоло (табела НИ - СУ, реден број 19);
- мај 2017 год., Скопје, Музички и балетски педагози на Македонија, Државен натпревар за ученици во основно музичко училиште, Скопје, Македонија (табела НИ - СУ, реден број 19);
- мај 2017 год., Скопје, Здружение на директори и наставници на музичките и балетските училишта на Македонија „Хармонија“ МБ - Државен натпревар на млади музичари 2017, Уверение за значаен придонес во реализирањето на државниот натпревар на млади музичари од основните и средните музички училишта во Макеоднија како член во комисија за општински, регионален и државен натпревар (табела НИ - СУ, реден број 19);
- мај 2016 год, Скопје, Здружение на директори и наставници на музичките и балетските училишта на Македонија „Хармонија“ МБ - Државен натпревар на млади музичари 2016, Уверение за значаен придонес во реализирањето на државниот натпревар на млади музичари од основните и средните музички училишта во Македонија, Член во комисија за општински, регионален и државен натпревар (табела НИ - СУ, реден број 19);
- јуни 2015 год., Скопје, Здружение на директори и наставници на музичките и балетските училишта на Македонија „Хармонија“ МБ - Државен натпревар на млади музичари 2015, Уверение за значаен придонес во реализирањето на државниот натпревар на млади музичари од основните и средните музички училишта во Македонија, член во комисија за општински, регионален и државен натпревар (табела НИ - СУ, реден број 19);
- мај 2014 год., Скопје, Здружение на директори и наставници на музичките и балетските училишта на Македонија „Хармонија“ МБ – Државен натпревар на млади музичари 2014, Уверение за значаен придонес во реализирањето на државниот натпревар на млади музичари од основните и средните музички училишта во Македонија, член во комисија за општински, регионален и државен натпревар (табела НИ - СУ, реден број 19);
- април 2013 год., Скопје, Музички и балетски педагози на Р.Македонија, 51. Државен натпревар на ученици и студенти, Диплома за учество на државен натпревар 2013 – Комисија (табела НИ - СУ, реден број 19);
- јуни 2012 год., Скопје, III Интернационален натпревар и фестивал на гитара Тремоло (табела НИ - СУ, реден број 19);
- април 2011 год., Скопје, Музички и балетски педагози на Р.Македонија, 49-ти Државен натпревар на ученици и студенти, Диплома за учество на државен натпревар – Комисија (табела НИ - СУ, реден број 19).

Стручно-апликативна дејност и организациско-равојна дејност
Предавач на фестивали, работилници, master class:

- август 2017 год., Струмица, Летна школа за гитара, ОМУ „Боро Џони“ - Струмица, во рамките на „Струмица опен фестивал“, Благодарница за успешно завршена тридневна музичка работилница (табела СА - ОР, реден број 7);
- август 2016 год., Струмица, Летна школа за гитара, ОМУ „Боро Џони“ - Струмица, во рамките на „Струмица опен фестивал“, Благодарница за успешно завршена тридневна музичка работилница (табела СА - ОР, реден број 7);
- август 2014 год., Струмица, Летна школа за гитара, ОМУ „Боро Џони“ - Струмица, во рамките на „Струмица опен фестивал“, Благодарница за успешно завршена тридневна музичка работилница (табела СА - ОР, реден број 7);
- декември 2014 год., Скопје, SGF, Skopje Guitar Festival, Музичко училиште „Пијано форте“ - Скопје, предавач на работилница, master class (табела СА - ОР, реден број 7);
- декември 2012 год., Тетово, ДМУ „Тодор Скаловски - Тетоец“ - Тетово, Сертификат за учество на master class за стручно усовршување - класична гитара - предавачи проф. Дарко Багески и проф. Борче Наумоски (табела СА - ОР, реден број 7);

– март 2014 год., Штип, ДМУЦ „Сергеј Михајлов“ - Штип, Сертификат за учество на master class за стручно усовршување - класична гитара - предавач проф. Тања Јанкова (табела СА - ОР, реден број 7).

Музичка соработка:

– јуни 2015 год., The Balkan duo (Ile Kolev and Dejan Lazarevski) plays music from Alan's Balkan Songbook, Macedonia.

ЗАКЛУЧОК И ПРЕДЛОГ

Од целокупната наведена активност на кандидатот, Комисијата заклучи дека кандидатот ги исполнува сите предвидени услови за избор во звање насловен доцент за наставно-научната уметничка област класична гитара. Кандидатот м-р Дејан Лазаревски преку остварените досегашни активности во изминатите години како вработен професор по гитара во ДМУЦ „Сергеј Михајлов“ - Штип, искуството поминато како хонорарно ангажиран наставник на Музичката академија при Универзитет „Гоце Делчев“ во Штип како професор по класична гитара и преку своите ангажмани во соработката со студентите и учениците покажа високо ниво на професионалност, одговорност, компетентност и преданост во организациско-развојните дејности.

Поради претходно наведеното, чест ни е како Рецензентска комисија да му предложиме на Наставно-научниот уметнички совет да го усвои нашиот предлог и го избере кандидатот м-р Дејан Лазаревски за насловен доцент во наставно-научната уметничка област класична гитара на Музичката академија при Универзитет „Гоце Делчев“ во Штип.

РЕЦЕНЗЕНТСКА КОМИСИЈА

Проф. м-р Сашо Поповски, вонреден професор на
Музичка академија при Универзитет „Гоце Делчев“ - Штип, претседател, с.р.
Проф. м-р Антонијо Китановски, вонреден професор на
Музичката академија при Универзитет „ Гоце Делчев“ во Штип, член, с.р.
Проф. м-р Војислав Ивановиќ, вонреден професор на
Музичката академија при Универзитет во Источно Сараево, член, с.р.

ТАБЕЛА НА АКТИВНОСТИ КОИ СЕ БОДИРААТ ПРИ ИЗБОРОТ ВО ЗВАЊЕ

Ред. бр.	**НАУЧНОИСТРАЖУВАЧКА ДЕЈНОСТ И СТРУЧНО-УМЕТНИЧКИ АКТИВНОСТИ**	**Поени**	
		во земјава	**во странство**
6	Пленарно предавање на научен собир, музички настап на официјален концерт, учество на ликовна изложба	7X3=21	/
7	Секциско предавање на научен собир, музички настап на официјален концерт	3X2=6	/
11	Одбранет магистерски труд	4	/
19	Член на организациски или научен одбор на научен собир, фестивал	9X1=9	/
21	Награди-признанија за научни/уметнички постигнувања, сценско-музички награди	4X5=20	2X10=20
	ВКУПНО НИ - СУ = 80 бода		

Ред. бр.	**СТРУЧНО-АПЛИКАТИВНА ДЕЈНОСТ И ОРГАНИЗАЦИСКО-РАЗВОЈНА ДЕЈНОСТ**	**Поени**	
		во земјава	**во странство**
7	Пленарно предавање на стручен собир/концерт	6X2=12	
	ВКУПНО СА - ОР = 12 бода		
	ВКУПНО НИ - СУ + СА - ОР = 92 бода		