

РЕФЕРАТ
ЗА ИЗБОР НА НАСТАВНИК ВО ЗВАЊЕ РЕДОВЕН ПРОФЕСОР ЗА
НАСТАВНО-НАУЧНАТА ОБЛАСТ ВИДОВИ НА ИНСТРУМЕНТИ – ФЛЕЈТА
НА МУЗИЧКА АКАДЕМИЈА ПРИ УНИВЕРЗИТЕТ „ГОЦЕ ДЕЛЧЕВ“ ВО ШТИП

Со Одлука бр.1402-69/14 од 5.6.2019 година, донесена на 52. седница на Наставно-научниот совет на Музичка академија, одржана на 5.6.2019 година, определени сме за членови на Рецензентска комисија за избор на наставник во звање редовен професор за наставно-научната област видови инструменти – флејта на Музичка академија при Универзитет „Гоце Делчев“ во Штип.

Конкурсот за овој избор беше објавен во весниците „Нова Македонија“ и „Коха“ на 23.5.2019 година и во предвидениот рок се пријави м-р Златка Митева, вонреден професор.

Врз основа на приложената документација од кандидатката, чест ни е на Наставно-научниот совет на Музичка академија да му го поднесеме следниов

ИЗВЕШТАЈ

Биографски податоци

М-р Златка Митева е флејтист од младата генерација, родена во 1980 година. По завршувањето на Средното музичко училиште во Штип го продолжува своето образование на Националната музичка академија „Панчо Владигеров“ во Софија, кај проф. Лидија Ошавкова, каде што дипломира и магистрира во 2005 година како музичар изведувач.

Својот музички профил Златка Митева го усовршува на многубројни семинари и мајсторски класови кај еминенти светски флејтисти, како Патрик Гала, Жерард Бургоњ, Андраш Адорјан, Марина Новак, Филип Бернолд, Клаудио Ферани и др. Носителка е на музички награди од државни и меѓународни натпревари по флејта и камерна музика, меѓу кои лауреат на меѓународниот натпревар „Петар Коњович“ во Белград во 1998 година и добитник на специјална награда по камерна музика на меѓународниот натпревар „Земјата и луѓето“ во Софија, Бугарија, во 2002 година.

М-р Златка Митева има бројни настапи на музички фестивали во земјава и во странство: концерт со Македонската филхармонија во Скопје во 1998 година, концерт со Академскиот симфоничен оркестар во Софија, Бугарија, во 2002 година, концертен настап на „Мајски денови“ во Русе, Бугарија, солист на фестивалот „Бахови вечери“ во Софија, концерти на Штипско културно лето, „Интерфест“ - Битола, концерти со квартет „Flautissimo“ на музичкиот фестивал „Аполонија“ и Европскиот музички фестивал во Софија и во Варна, целовечерни концерти во Ликовниот салон во Велес и Уметничка галерија „Безистен“ во Штип. Со пијанистката Наташа Трбојевиќ остварува успешни концерти во Државната библиотека во Касел, Германија, Музеј „Борис Христов“ во Софија, „MC Gallery“ во Њујорк, на отворање на манифестацијата „Петровденски конаци“ во Кочани, Уметничка галерија „Безистен“ во Штип, во Струмица, Тетово и др. Зазема учество на 9. флејтов фестивал во Загорје обСави, Словенија, учество на 15. флејтова конвенција „FLAUTISSIMO“ во Рим, Италија, 1. Флејтов фестивал за студенти и професори во Загреб, Хрватска.

М-р Златка Митева е член на камерниот состав „ТРИО АКАДЕМИКО“ и заедно со овој состав остварува успешна музичка кариера и концертира на повеќе фестивали низ Македонија: „Св. Софија“ во Охрид, Штипско културно лето, Скопско лето, Музеј на Град Скопје, концерти во Куманово, Велес, Кочани, Струмица и Битола, како и на меѓународната сцена: Интерфокс – Осиек во Хрватска, концерти на музичките академии во Белград и во Нови Сад во Р. Србија, на Музичката академија „Франц Лист“ во Печ и во Будимшешта, Унгарија.

Таа е член и на Академското дувачко трио со кое имаат реализирано концерти во

Штип, во „Св. Софија“ - Охрид и во Чешкиот културен центар во Софија, Бугарија. Таа, исто така, настапува и со ансамблот за современа музика на Сојузот на композиторите на Македонија „Контемпора“, со кој има реализирано повеќе концерти.

Во 2017 година издаде ЦД (Музика за флејта и пијано од македонски автори), заедно со пијанистката Наташа Трбојевиќ.

Во моментот, м-р Златка Митева е вонреден професор по флејта на Музичката академија на Државниот универзитет „Гоце Делчев“ во Штип.

Законски услови кои треба да ги исполнува кандидатот за избор во звање редовен професор од областа на музичката уметност за стручно-уметничките предмети

1. Вонреден професор од област во која се избира со завршено соодветно високо образование од втор степен музички науки или музички уметности или фолклористика;
 - Кандидатката проф. м-р Златка Митева е избрана во звање вонреден професор за наставно-научна уметничката област флејта на Музичката академија на 4.11.2014 година од страна на Наставно-научниот совет на МА во Штип. На Конкурсот таа има приложено оригинални дипломи и тоа: диплома магистер на музичка уметност – музичар изведувач – флејтист, стекната на Националната музичка академија „Панчо Владигеров“ во Софија, Р.Бугарија; диплома дипломиран музичар изведувач – флејтист, стекната на Националната музичка академија „Панчо Владигеров“ во Софија, Р.Бугарија. Покрај оригиналните дипломи за магистерски и за дипломски студии, согласно со дополнителниот услов од Конкурсот, кандидатката има приложено нострафицирани дипломи издадени од МОН на РМ, како и еквиваленција на оценките издадени исто така од МОН на РМ.
2. Изведба на осум целовечерни концерти (во земјава или странство)
 - Кандидатката проф. м-р Златка Митева има приложено концертни програми за изведба на 27 целовечерни концерти (во земјава и во странство) и 1 групен настап на концерти во траење до 30 минути. Концертите се реализирани во периодот од јуни 2014 до мај 2019 година и сите се наведени во поглавјето за научноистражувачка дејност и стручно-уметнички активности со линкови од репозиториумот на УГД;
3. Под негово менторство се изработени дипломски или магистерски трудови
 - Под менторство на проф. м-р Златка Митева се изработени 4 дипломски и 1 магистерски труд.
4. Покажал способност во изведувањето на сите видови високообразовна дејност
 - Проф. м-р Златка Митева покажува способност во изведувањето на сите видови високообразовна дејност; успешно изведува настава на додипломските и магистерските студии на Вокално-инструменталниот оддел при Музичката академија во Штип по предметот Флејта.
5. Има придонес во оспособувањето на помлади наставници и соработници
 - Проф. м-р Златка Митева има придонес во оспособувањето на соработници и помлади наставници, дипломираните флејтисти и музичари изведувачи од класата по флејта на проф. м-р Златка Митева веќе работат како наставници по флејта во музичките училишта во РСМ.
6. Има издаден универзитетски учебник или стручна книга или монографија или це де или ДВД
 - Проф. м-р Златка Митева има издадено авторско ЦД (музика за флејта и пијано од македонски автори) со пијанистката Наташа Трбојевиќ;
7. Има преодна просечна оценка од официјалните анкети на студентите реализирани на соодветни единици на Универзитетот
 - Проф. м-р Златка Митева има преодна просечна оценка од официјалните анкети на студентите реализирани на соодветните единици на Универзитетот;
8. Има остварено минимум поени кои се однесуваат на целокупната актива на лицето: (НО)=40; (НИ)=45; (САОР)=15 или вкупно 100 поени.

- Проф. м-р Златка Митева има остварено минимум поени кои се однесуваат на целокупната актива на лицето: (НО)=40; (НИ)=45; (САОР)=15 или вкупно 100 поени.

Наставно-образовна дејност

Од 4 ноември 2014 година проф. м-р Златка Митева е вработена и избрана за вонреден професор за наставно-научната уметничка област флејта на Музичката академија при УГД-Штип. Претходно е избрана како доцент во 2010 година на Факултетот за музичка уметност при Универзитет „Гоце Делчев“ во Штип.

Митева е автор на рецензирана скрипта за потребите на Универзитетот „Гоце Делчев“ со наслов „Интерпретациските проблеми на Сонатата за флејта и пијано ‘Ундин’ оп.167 од Карл Рајнеке со анализа на први став“ (види табела Наставно-образовна дејност под реден број 4).

Митева е автор на интерна скрипта - предавање за потребите на Универзитетот „Гоце Делчев“ по предметот Флејта со оркестарски делници (види табела Наставно-образовна дејност под реден број 5).

Митева била ментор на 4 дипломци на првиот циклус студии на Факултетот за музичка уметност при УГД (види табела Наставно-образовна дејност под реден број 14).

Од изборот во 2014 година до денес на Музичката академија при Вокално-инструменталниот оддел таа ги предава предметите Флејта и Камерна музика, (види табела Наставно-образовна дејност под реден број 25).

Во академските 2014/2015 и 2015/2016 година, Митева предаваше 4 предмети на вториот циклус студии по матичен инструмент при Факултетот за музичка уметност, УГД – Штип (види табела Наставно-образовна дејност под реден број 27).

Во периодот од 2014 до 2019 година, студентите од класата по флејта на проф. м-р Златка Митева одржаа 10 целовечерни групни и солистички концерти, 1 прва награда на меѓународен натпревар и 1 студент на едногодишен студиски престој во НР Кина наведени подолу:

1. 1.7.2014 - Годишен концерт на студентите од ВИ оддел на Музичката академија при УГД – Штип (класа проф. м-р Златка Митева);
2. 23.12.2014 - Новогодишен концерт на студентите од Вокално-инструменталниот оддел од Музичката академија при УГД - Штип (класа проф. м-р Златка Митева);
3. 21.12.2015 - Новогодишен концерт на студентите од Вокално-инструменталниот оддел при Музичка академија - Штип (класа проф. м-р Златка Митева);
4. 20.12.2016 - Новогодишен концерт на студентите од Вокално-инструменталниот оддел од Музичката академија при УГД Штип во концертната сала на Музичка академија во Штип (класа проф. м-р Златка Митева);
5. 25.12.2017 - Новогодишен концерт на студентите од Катедрата за дувачки инструменти (Флејта, кларинет и камерна музика), (класа проф. м-р Златка Митева);
6. 20.12.2018 - Новогодишен концерт на студентите од Катедрата за дувачки инструменти (Флејта, кларинет и камерна музика), (класа проф. м-р Златка Митева);
7. 27.4.2019 – Концертен настап на студентите од класата на проф. м-р Златка Митева на 1. фестивал за флејта во Загреб, Хрватска;
8. 20.5.2019 - Концерти на Вокално-инструменталниот оддел на Музичката академија во Кочани (класа проф. м-р Златка Митева);
9. 21.5.2019 - Концерти на Вокално-инструменталниот оддел на Музичката академија во Штип (класа проф. м-р Златка Митева);
10. 22.5.2019 - Концерти на Вокално-инструменталниот оддел на Музичката академија во Велес (класа проф. м-р Златка Митева);

11. Во април 2018 г., наставно-образовната дејност на Митева беше крунисана со награда на нејзината студентка Тамара Лазарова, која доби прва награда на меѓународниот натпревар „Полихимнија“ во Скопје;
12. Од периодот септември 2018 до јули 2019 студентката Тамара Лазарова од класата на проф. м-р Златка Митева доби стипендија за едногодишен студиски престој на Универзитетот во Хангшоу, Р. Кина.

Научноистражувачка дејност и стручно-уметнички активности

Од доставената документација, во периодот по изборот на м-р Златка Митева во претходното звање доцент во мај 2014 година до денес, во признати домашни и странски концертни сали има вкупно 27 целовечерни концерти од кои 17 целовечерни концерти во земјава, 10 целовечерни концерти во странство, 10 концерти на студентите од класата на проф. м-р Златка Митева, 2 концертни настапи од 20 минути, 1 настап со камерен групен концерт. Целовечерните концерти се наведени подолу (види табела Научноистражувачка дејност и стручно-уметнички активности под реден број 6 за вкупен број поени од овие концерти):

Целовечерен солистички - камерен концерт

Во земјава:

1. 16.5.2014 г. –Целовечерен камерен концерт на „Трио академико“, НУЦК „Ацо Шопов“ - Штип (подржан од Министерство за култура на Р.Македонија);
2. 20.5.2014 г. –Целовечерен камерен концерт на „Трио академико“, НУЦК „Трајко Прокопиев“ - Куманово – во рамки на фестивалот „МОДОАРС“ (подржан од Министерство за култура на Р. Македонија);
3. 21.5.2014 – Меморијален концерт во Уметничка галерија „Безистен“ – Штип;
4. 7.7.2014 г. –Целовечерен концерт на „Трио академико“ на Скопско лето – Уметничка галерија „Даут Пашин амам“ - Скопје (подржан од Министерство за култура на Р.Македонија);
5. 26.11.2014 г. –Целовечерен камерен концерт на „Трио академико“ во НУЦК Битола (подржан од Министерство за култура на Р.Македонија);
6. 23.5.2015 - Концерт на ансамблот „Кон темпора“ во рамки на програмата „Современи европски композитори“ (Златка Митева – флејта);
7. 27.5.2015 - Концерт на дувачко академско трио на Музичката академија во Штип (Златка Митева – флејта, Владимир Лазаревски – обоа, Бранко Павловски – кларинет);
8. 15.6.2015 – Камерен концерт на Златка Митева – флејта, Наташа Трбојевиќ – пијано и Димитар Кожухаров, НУЦК „Ацо Шопов“ – Штип (подржан од Министерство за култура на Р. Македонија);
9. 18.6.2015. – Камерен концерт на Златка Митева – флејта, НаташаТрбојевиќ – пијано и Димитар Кожухаров, Ликовен салон - Велес, во рамки на манифестацијата „Велес град на културата за 2015“ (подржан од Министерство за култура на Р. Македонија);
10. 7.11. 2016 – Концерт на „Трио академико“ (Златка Митева - флејта и Бранко Павловски - кларинет, НаташаТрбојевиќ - пијано) на „Концерт по повод 135 години од раѓањето на Бела Барток“ во концертната сала на Музичка академија при УГД во Штип.
11. 14.11.2016 – Концерт на „Трио академико“ (Златка Митева - флејта и Бранко Павловски - кларинет, Наташа Трбојевиќ - пијано). Концерт по повод 135-годишнината од раѓањето на Бела Барток“ во Музеј на Град Скопје.
12. 20.12.2017 - Концерт на ансамблот „Кон темпора“ во Штип (Златка Митева – флејта).
13. 3.4.2018 - Концерт на ансамблот за современа музика „Кон темпора“ на фестивалот „41. ДЕНОВИ НА МАКЕДОНСКА МУЗИКА“ (Златка Митева – флејта).

14. 12.5.2018 - Концерт на „ТРИО АКАДЕМИКО“ на одбележување на Денот на Европа 2018.
15. 5.7.2018 - Целовечерен концерт „Музика за флејта и пијано - Вечер на македонски автори“, Златка Митева – флејта, Наташа Трбојевиќ – пијано (свечено отворање на манифестацијата „Петровденски коначи 2018 год.“ во НУЦК „Бели мугри“ во Кочани).
16. 4.12.2018 - Целовечерен концерт „Бисери на мизичката литература“ Златка Митева – флејта, Наташа Трбојевиќ - пијано во Музичко училиште „Боро Џони“ во Струмица.
17. 5.12.2018 - Целовечерен концерт „Бисери на музичката литература“ на Наташа Трбојевиќ и Златка Митева во ДМУ „Тодор Скаловски-Тетоец“ во Тетово.

Во странство:

1. 1.6.2015 - Концерт на Дувачко академско трио во Чешкиот културен центар во Софија, Бугарија (Златка Митева – флејта, Владимир Лазаревски – обоа, Бранко Павловски – кларинет);
2. 26.5.2016 - Концерт на „Трио академско“ во концертната сала „Даворин Јенко“ во Белград - Р.Србија.(Златка Митева – флејта, Бранко Павловски – кларинет, Наташа Трбојевиќ – пијано)
3. 27.5.2016 - Концерт на „Трио академско“ во концертната сала на Музичката академија при Факултетот за уметности во Осиек, Хрватска (Златка Митева – флејта, Бранко Павловски – кларинет, Наташа Трбојевиќ – пијано);
4. 10.5.2017 - Концерт на „Трио академско“ на Меѓународниот фестивал на класична музика „Intervoх“ во Музеј на Славонија во Осиек, Хрватска (Златка Митева – флејта, Бранко Павловски – кларинет, Наташа Трбојевиќ – пијано);
5. 11.5.2017 - Концерт на „Трио академско“ на Уметничката академија во Нови Сад, Р.Србија.(Златка Митева – флејта, Бранко Павловски – кларинет, Наташа Трбојевиќ – пијано);
6. 26.10.2017 - Вечер на македонски автори - Концерт на Златка Митева и Наташа Трбојевиќ во Музејот на „Борис Христов“ во Софија, Р.Бугарија.
7. 8.11.2017 - Концерт на „Трио академско“ на Уметничката академија „Франц Лист“ во Печ, Р.Унгарија - ZMI Liszt Ferenc Hangversenyterem, Pécs, Zsolnay Kulturális Negyed.
8. (Златка Митева – флејта, Бранко Павловски – кларинет, Наташа Трбојевиќ – пијано);
9. 16.6.2018 - Концерт „Aime-moi“ на Златка Митева – флејта, Наташа Трбојевиќ – пијано во Касел - Германија.
10. 29.9.2018 - Концерт за флејта и пијано од македонски композитори на Златка Митева - флејта и Наташа Трбојевиќ – пијано во Gallery MC во Њујорк - САД.
11. 27.4.2019 – Целовечерен концерт на Златка Митева – флејта и Наташа Трбојевиќ – пијано на 1. фестивал за флејта во Загреб, Хрватска.

Стручно-апликативна и организациско-развојна дејност

1. Во 2018 година дуото Митева – Трбојевиќ го издаде своето авторско ЦД. На ова ЦД Митева и Трбојевиќ изведоа дела за флејта и пијано од македонски композитори од постарата и помладата генерација: Стојков, Бранголица, Зографски, Џамбазов, Велковска-Трајановска, Гавриловски и др.
2. Во 2018 година проф. м-р Златка Митева беше дел од снимањето на авторското ЦД „...am I a falcon, a stormoranunendingsong?“ на композиторката Јана Андреевска, во издание на Сојузот на композиторите на Македонија (СОКОМ) и Музичко-издавачкиот центар од Скопје.
3. Од 2014 до 2019 година проф. м-р Златка Митева е редовен член на ННС на Музичката академија, член на Универзитетскиот сенат на Универзитетот „Гоце

Делчев“ во Штип, шеф на Катедрата за дувачки инструменти на Музичката академија во Штип, редовен член на комисиите за приемни испити и завршни испити по предметот Флејта, Обоа, Кларинет, Камерна музика на Вокално-инструменталниот оддел на додипломските и постдипломските студии. Таа е дел и од тимот кој ги изработува студиските програми за матичен инструмент на Вокално-инструменталниот оддел на Музичката академија во Штип (види табела Стручно-апликативна дејност и организациско-развојна дејност под реден број 28 за поени).

ЗАКЛУЧОК И ПРЕДЛОГ

Според членовите на Комисијата за избор на наставник во сите звања за наставно-научната уметничка област инструмент флејта на Музичка академија при Универзитет „Гоце Делчев“ во Штип, од целокупната наведена активност на кандидатката м-р Златка Митева, детално е претставено дека ги исполнува сите предвидени услови за избор во звање редовен професор за наставно-научната уметничка област флејта на Музичката академија, согласно со Законот за високо образование и Правилникот за единствените критериуми за постапка за избор во наставни, наставно-научни, наставно-стручни и соработнички звања на Универзитет „Гоце Делчев“ во Штип.

Кандидатката, преку остварените досегашни активности, покажа способности за развивање на наставно-образовната дејност, за стручно-уметничките активности, преку активно концертирање и за организациско-развојните дејности на Универзитетот „Гоце Делчев“.

Врз основа на приложениот материјал, како и личното познавање на кандидатката, **Рецензентската комисија има особена чест и задоволство да му предложи на Наставно-научниот совет на Музичката академија при Универзитетот „Гоце Делчев“ во Штип да го усвои предлогот м-р Златка Митева да биде избрана во звање редовен професор за наставно-научната област флејта на Музичката академија при Универзитет „Гоце Делчев“ во Штип** и одлуката да ја достави до Универзитетскиот сенат за потврдување на изборот на м-р Златка Митева во звање редовен професор за наставно-научната област флејта на Музичката академија при Универзитет „Гоце Делчев“ во Штип.

РЕЦЕНЗЕНТСКА КОМИСИЈА

**Д-р Лидија Ошавкова, редовен професор, претседател, с.р,
Д-р Стефанија Лешкова-Зеленковска, редовен професор, член, с.р.
М-р Ѓеорги Мицанов, редовен професор, член, с.р.**

ТАБЕЛА НА АКТИВНОСТИ КОИ СЕ БОДУВААТ ПРИ ИЗБОР ВО ЗВАЊЕ

Р.бр.	Наставно-образовна дејност	Поени				
		Во земјава		Во странство		Вкупно
		број	поени	број	поени	
5.	Избор во звање вонреден професор	1	40			40
	ВКУПНО	1	40			40
Р. бр.	Научноистражувачка дејност и стручно-уметнички активности	Поени				
		Во земјава		Во странство		Вкупно
		број	поени	број	поени	
6.	Пленарно предавање на научен собир, музички настап на официјален концерт, учество на ликовна изложба 27 целовечерни концерти (17 концерти во земјава и 10 концерти во странство)	17x3	51	10x6	60	111
21.	Награди-признанија за научни/уметнички постигнувања, сценско-музички награди (Прва награда на меѓународниот натпревар „Полихимнија,, во Скопје	1x5	5			5
	ВКУПНО		56		60	116
Р. бр.	Стручно-апликативна дејност и организациско-развојна дејност	Поени				
		Во земјава		Во странство		Вкупно
		број	поени	број	поени	
	Издаден компакт диск ЦД	1x6	6			6
27.	Член на универзитетски или владини тела (член на Универзитетски сенат на УГД - Штип од мај, 2019)	1x5	5			5
28.	Член на факултетски орган, комисија (шеф на Катедрата за дувачки инструменти, комисија за приемни испити по флејта, обоа, кларинет, комисија за завршни испити по флејта, обоа, камерна музика, камерна музика на ВИ оддел, комисија за постдипломски студии по флејта)	4x2	8			8
	ВКУПНО					19
	ВКУПНО БОДОВИ ОД СИТЕ ОБЛАСТИ					175