

**РЕФЕРАТ**  
**ЗА ИЗБОР НА ЕДЕН НАСТАВНИК ВО СИТЕ ЗВАЊА ЗА ОБЛАСТ**  
**ДИЗАЈНИРАЊЕ НА ТЕКСТИЛ И ОБЛЕКА**  
**НА ТЕХНОЛОШКО-ТЕХНИЧКИ ФАКУЛТЕТ ПРИ УНИВЕРЗИТЕТ**  
**„ГОЦЕ ДЕЛЧЕВ“ ВО ШТИП**

Со Одлука бр.2302-90/8 од 14.8.2019 година донесена на 93. седница на Наставно-научниот совет на Технолошко-технички факултет, одржана на 14.8.2019 година, определени сме за членови на Рецензентска комисија за избор на еден наставник во сите звања за наставно-научната област дизајнирање на текстил и облека на Технолошко-технички факултет при Универзитет „Гоце Делчев“ во Штип.

Конкурсот за овој избор беше објавен во весниците „Нова Македонија“ и „Коха“ на 9.7.2019 година и во предвидениот рок се пријави доц. м-р Јордан Ефремов.

Врз основа на приложената документација од кандидатот, чест ни е на Наставно-научниот совет на Технолошко-технички факултет да му го поднесеме следниов

**ИЗВЕШТАЈ**

*Биографски податоци*

**М-р Јордан Ефремов** е роден на 16.3.1966 година во Штип, Р. Македонија, каде што завршува основно и средно образование. Дипломира на Факултетот за ликовни уметности во Скопје во 1990 година, во областа сликарство, со насока Модно креирање и се здобива со право на стручен назив: дипломиран сликар со модно креирање. Во областа сликарство дипломира во класата на реномираниот сликар и професор Душан Перчинков, додека во областа модно креирање кај професорката Зорица Тодорова-Младеновиќ. Во периодот од 1993 до 1994 година, со дополнително редовно посетување на два семестри, се стекнува со уверение за положени испити од педагошката насока на Факултетот за ликовни уметности во Скопје. Магистрира на Факултетот за ликовни уметности во Скопје во областа сликарство под менторство на проф. м-р Антони Мазневски на тема со наслов „Ликовна биопрогресија“, на 28 мај 2010 год., со просечна оценка 8,83 и се стекнува со академски статус магистер по ликовни уметности од областа сликарство.

Од 1.9.1989 до 1.9.1993 година работи како наставник по предметот Ликовна култура со дизајн и историја на уметност во гимназијата „Славчо Стојменски“ во Штип, Р. Македонија.

Од 1.9.1993 до 1.9.2000 година работи како наставник по предметот Ликовно образование со историја на уметност во Основното училиште „Кирил и Методиј“ во Штип, Р. Македонија.

Од 1.9.2000 до 1.9.2009 година работи како наставник по предметот Ликовно образование со дизајн историја на уметност во средните општински училишта: СОУ „Димитар Мирасчиев“ во Штип, Р. Македонија; СОУ „Јане Сандански“ во Штип, Р. Македонија; СОУ „Никола Нехтенин“ во Штип, Р. Македонија.

Од 1.9.2009 до 1.12.2011 година работи како наставник по предметот Ликовно образование со историја на уметност во основното училиште „Ванчо Прќе“ во Штип, Р. Македонија.

Од 1.12.2011 година работи како референт во Центарот за односи со јавноста, во Одделот за издавачка дејност на Универзитетот „Гоце Делчев“ во Штип, Р. Македонија.

Од 3.2.2015 година е избран за универзитетски доцент од наставно- научната област дизајнирање на текстил и облека, на студиската програма Текстил дизајн и менаџмент на Технолошко-технички факултет при Универзитет „Гоце Делчев“ - Штип.

*Законски условикои треба да ги исполнува кандидатот за избор во звање доцент*

1. Со Одлука бр.2302-40/7 од 3.2.2015 година кандидатот м-р Јордан Ефремов е избран за доцент од наставно-научна и уметничка област дизајнирање на текстил и облека на Технолошко-технички факултет при Универзитет „Гоце Делчев“ во Штип.
2. Магистер на соодветната научно-уметничка област  
Кандидатот има научно-уметнички степен магистер на ликовни уметности од научно-уметничка област во која се избира - дизајнирања на текстил и облека.
3. Најмалку пет признати меѓународни уметнички и стручни претставувања во земјава или во странство во последните пет години и објавени научноистражувачки трудови во соодветната област во меѓународни научни списанија или меѓународни научни публикации.

Бр.	Автор	Наслов на трудот	Списание или место на претставување на трудот	Години на излегување на списанието или година на претставување на трудот
1.	Efremov, Jordan and Kertakova, Marija and Jordeva, Sonja and and Dimitrijeva Kuzmanoska Vangja (2019)	Typology of personalities in fashion	Tekstilna industrija, pp. 271 - 280. ISSN 978-86-900426-1-6	2019
2.	Jordeva, Sonja and Golomeova Longurova Sashka and Kertakova Marija and Mojsov Kiro and Efremov Jordan (2019)	Takstile and sustainable insulating material for buildings	Tekstilna industrija, 67 (2). pp. 20-28. ISSN 0040-2389	2019
3.	Kertakova, Marija and Risteski, Sanja and Dimitrijeva, Vanga and Efremov, Jordan (2019)	Fashion as a social phenomenon-socio-psychological mechanisms of impact. Contemporary trends and innovation in the textile industry	Tekstilna industrija, pp. 70-78. ISSN 978-86-900426-1-6	2019
4.	Jordan Efremov – Јордан Ефремов	Biokinetic dream 2 – Биокинетичен сон 2	Osten International Biennial of Drawing Skorje, Osten интернационално биенале на цртеж Скопје	2018

5.	Jordan Efremov – Јордан Ефремов	Biokinetic crucifixion – Биокинетичко распетие	International Miniature Exhibition “Pictures of many people” – R. Bulgaria, Меѓународната ликовна изложба „Картина от мнозина“ во Р. Бугарија.	2018
6	Jordan Efremov – Јордан Ефремов	Bioprogression - Биопрогресија	International exhibition in the monastery of St. Georgia, - ZavidnicaNis – R. Serbia, Интернационална изложба во манастирот Св. Ѓеорѓија, - Завиднице кајНиш, Р. Србија	2016
7	Jordan Efremov – Јордан Ефремов	BiokineticVinus – Биокинетичка Венера	International Exhibition titled “Goodness multiplies by division”, Belgrade Интернационална изложба со наслов „Доброта се множи дељењем,, Белград	2016
8	Jordan Efremov – Јордан Ефремов	Biokinetic Predetermination – Биокинетичка предодреденост	Osten International Biennial of Drawing Скопје Остен интернационално биенале на цртеж, Скопје	2016

### **Наставно-образовна дејност**

Кандидатот Јордан Ефремов поседува долгогодишно педагошко искуство. Како наставник по предмети од областа на ликовната култура, уметност, дизајн и ликовно образование тој е вклучен во наставно-образовна дејност уште во 1989 година.

Во периодот од 1.9.1989 до 1.12.2011 г., како што е наведено во неговата биографија, тој работи во како наставник - професор во основно и во средно образование.

Од 1.12.2011 година работи како референт во Центарот за односи со јавноста, во Одделот за издавачка дејност на Универзитетот „Гоце Делчев“ во Штип, Р. Македонија.

Со Одлука бр. 2302 – 40/2 од 3.2.2015 година е избран за универзитетски доцент во наставно-научната област дизајнирање на текстил и облека, на Технолошко-техничкиот факултет при Универзитет „Гоце Делчев“ во Штип.

На Технолошко-техничкиот факултет во периодот од 2015 до 2019 година тој е ангажиран во студиските програми: Текстилно инженерство, Текстил, дизајн и менаџмент,Технологија на текстил и облека и Дизајн на текстил и облека на следните предмети: Техники на цртање, Основи на дизајнот, Психологија на облекувањето, Портфолио, Историја на облека, Современа уметност и дизајн и Колекција. Во истиод период од 2015 до 2019 г. е ангажиран на Ликовната академија во студиските програми:

Класично сликарство и вајарство на следните предмети: Теорија на ликовни уметности, Визуелна култура, Уметничко портфолио и Историја на класичното сликарство.

Со Одлука бр. 2302 – 123/3 од 17.11.2017 год. е ангажиран на Технолошко-технички факултет во зимскиот/летниот семестар на учебната 2017/2018 година за втор циклус на универзитетски академски студии за предметот Историја и теорија на дизајн.

Со Одлука бр. 2302 – 774/4 од 16.5.2018 год. е ангажиран на Технолошко-технички факултет во зимскиот/летниот семестар на учебната 2018/2019 година за втор циклус на универзитетски академски студии за предметот Историја и теорија на дизајн.

Во периодот од 2017 до 2019 г. е ангажиран на Факултетот за природни и технички науки при Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип, на студиските програми: Архитектура и дизајн, Дизајн на ентериер и мебел и Пејзажна архитектура, каде што е ангажиран за предметот Техники на цртање.

Кандидатот е автор на 3 (три) рецензирани скрипти: „Техники на цртање“ (2014), „Современа уметност и дизајн“ (2017) и „Психологија на облекувањето“ (2019).

### ***Научноистражувачка дејност и стручно-уметнички активности***

#### ***Објавени стручни и уметнички трудови и презентации од 2015 – 2019 г.***

1. 2016 – Манастир „Св. Георгија“ – Завидница крај Ниш, Интернационална ликовна колонија со наслов: „Свети дух види где хоће“ по благослов на игуменот отец Емилијан Тасиќ,
2. 2016 – Белград – Учество со две дела на Интернационална ликовна колонија со наслов „Доброта се дели множењем“.
3. 2016 – Кичево (Македонија) Учество на XXIII Интернационална Кичевска ликовна колонија – XXIII International Kicevo Art Colony.
4. 2016 – Штип, Меѓународна ликовна колонија 2016 во организација на Приватна образовна станова Отворени граѓански универзитет за доживотно учење „Ванчо Прќе“ – Штип – 21.5.2016 година.
5. 2018 – Скопје (Македонија) Остен Интернационално биенале на цртеж – Osten International Biennial of Drawing. Учество со две дела.
6. 2018 – Учество со четири дела на Меѓународната ликовна манифестација за минијатура „Картина от мнозина“ во Р. Бугарија.

#### ***Реализирани изложби 2015 - 2019***

##### ***Групни изложби***

1. 2019 - Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип, Технолошко-технички факултет и Универзитетска библиотека „Гоце Делчев“ – Штип, МЕЃУНАРОДНИ ДЕНОВИ НА МОДАТА, Во чест на Св. Кирил и Методиј, 5 – 6 јуни 2019 год.
2. 2018 – Пловдив, Р. Бугарија, учество со четири дела на Меѓународната ликовна изложба за минијатура „Картина от мнозина“ во Р. Бугарија.
3. 2018 – Штип – Мултимедијален центар „Киро Глигоров“ – изложба на Ликовна академија при Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип, 9.7.2018 год.
4. 2018 – Прилеп – Центар за култура „Марко Цепенков“, „Биди и ти дел од високата мода“, изложба на Технолошко-технички факултет, Универзитет „Гоце Делчев“ – Прилеп, 25.6.2018 год.
5. 2018 – Завод и музеј - Штип - Галерија „Безистен“, изложба Технолошко-технички факултет, Ликовна академија, Архитектура и дизајн - Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип, 29.5. 2018 год.
6. 2017 - Куманово, Центар за култура „Трајко Прокопиев“ - Изложба и учество со дело во каталог од XXIII Интернационална кичевска ликовна колонија – XXIII International Kicevo Art Colony. 22. 6. 2017 год.
7. 2017 - Велес - Изложба и учество со дело во каталог од XXIII Интернационална кичевска ликовна колонија – XXIII International Kicevo Art Colony. 17. 5. 2017 год.

8. 2016 – Манасир „Св. Ѓеорѓија“ – Завидница крај Ниш, учество со дело на изложба од Интернационална ликовна колонија со наслов: „Свети дух види где хоће“ по благослов на игуменот отец Емилијан Тасиќ.
9. 2016 – Белград – Учество со две дела на изложба од Интернационална ликовна колонија со наслов „Доброта се дели множењем“.
10. 2017 - Прилеп - Центар за култура „Марко Цепенков“ - Изложба и учество со дело во каталог од XXIII Интернационална кичевска ликовна колонија – XXIII International Kicevo Art Colony. 7. 4. 2017 год.
11. 2016 – Изложба на дела од Кичевската ликовна колонија, Куќа на уметноста, Кнежино, Македонија.
12. 2016 – Штип – Годишна ликовна изложба на ДЛУШ – Друштво на ликовни уметници на Штип, Центар за култура „Ацо Шопов“ - Штип, по повод Денот на ослободувањето на градот Штип – 8 ноември. Учество со две дела - 8.11.2016 година.
13. 2015 - Модна ревија – „GameOn“ – Дел од манифестацијата: Штипско културно лето – презентација на Технолошко-технички факултет при УГД - Штип.
14. Самостојни изложби
15. 2018 – Македонски Брод, Дом на култура М. Брод, самостојна изложба „Меморија за постанокот“.
16. 2017 – Кичево, Центар за култура „Кочо Рацин“, самостојна изложба поддржана како проект од Министерството за култура на Р. Македонија.
17. 2017 – Прилеп, Центар за култура „Марко Цепенков“, самостојна изложба „Метаморфоза на синестетичкиот ракурс“, поддржана како проект од Министерството за култура на Р. Македонија.

#### ***Позитивно рецензирана скрипта и практикум***

Кандидатот Јордан Ефремов е автор на 3 (три) позитивно рецензирани скрипти: „Техники на цртање“, „Современа уметност и дизајн“, „Психологија на облекувањето“ и 1 (еден) практикум наменети за студентите на прв циклус студии на Технолошко-технички факултет.

#### ***Учество во проекти***

1. 2019 – Крушево, Хуманитарна детска модна ревија „Подај рака“ .
2. 2018 – Меѓународен проект – Меѓународни денови на културата на Власите – 31 август, 1 и 2 септември 2018 година. ЗЛАТНИОТ ИЗБОР НУ ЗАВОД ЗА ЗАШТИТА НА СПОМЕНИЦИТЕ НА КУЛТУРАТА И МУЗЕЈ ШТИП. International Days Of The Vlachs, 31 AUGUST 1 AND 2 SEPTEMBER 2018, THE GOLDEN SOURCE – N. INSTITUTE FOR PRESSERVING CULTURAL MONUMENTS STIP R. MACEDONIA.
3. 2016 - ТРАДИЦИЈАТА И КУЛТУРАТА ОБЕДИНУВААТ, TRADITION AND CULTURE UNITE – МЕЃУНАРОДЕН ПРОЕКТ, 9 – 11 септември 2016 год. Штип, Р. Македонија – INTERNATIONAL ПРОЕКТ 9 – 11 September 2016 Shtip R. Macedonia.

#### ***Стручно-апликативна и организациско-развојна дејност***

##### ***Членство во организации, работни тела и комисии***

- Со Одлука бр. 2402-61/4 од 25.6.2019 година е избран за член на Комисија за проверка на знаењата и умењата на пријавените кандидати за запишување во прва година на прв циклус универзитетски (академски) студии во учебната 2019/2020 на Ликовната академија при Универзитетот „Гоце Делчев“ во Штип.

- Со Одлука бр. 2402-61/3 од 25.6.2019 година е избран за член на Конкурсна комисија за запишување во прва година на прв циклус универзитетски (академски) студии во учебната 2019/2020 на Ликовната академија при Универзитетот „Гоце Делчев“ во Штип.
- Со Одлука бр.2402-57/3 од 28.5.2019 година е избран за член на Комисија за спроведување на гласање за избор на ректор на Универзитетот „Гоце Делчев“ во Штип.
- Со Одлука бр. 2402-58/6 од 21.5.2018 година е избран за член на Конкурсна комисија за запишување во прва година на прв циклус универзитетски (академски) студии во учебната 2018/2019 г. на Ликовната академија при Универзитетот „Гоце Делчев“ во Штип.
- Со Одлука бр. 2402-58/7 од 21.5.2018 година е избран за член на Комисија за проверка на знаењата и умењата на пријавените кандидати за запишување во прва година на прв циклус универзитетски (академски) студии во учебната 2018/2019 на Ликовната академија при Универзитетот „Гоце Делчев“ во Штип.
- Со Одлука бр. 2402-64/3 од 12.6.2017 година е избран за член на Конкурсна комисија за запишување во прва година на прв циклус универзитетски (академски) студии во учебната 2017/2018 на Ликовната академија при Универзитетот „Гоце Делчев“ во Штип.
- Со Одлука бр. 2402-64/4 од 12.6.2017 година е избран за член на Комисија за проверка на знаењата и умењата на пријавените кандидати за запишување во прва година на прв циклус на универзитетски (академски) студии во учебната 2017/2018 на Ликовната академија при Универзитетот „Гоце Делчев“ во Штип.
- Со Одлука бр. 2402-64/6 од 12.6.2017 година е назначен за претседател на Комисија за спроведување на испити и други испитни активности по предмети за кои се ангажирани стручњаци од пракса на Ликовната академија при Универзитетот „Гоце Делчев“ во Штип за зимскиот и летниот семестар на учебната 2017/2018 година.
- Со Одлука бр. 2402-53/6 од 14.3.2016 година е избран за член на Комисија за формирање и избор на членови на Комисијата за самоевалуација на Ликовната академија при Универзитетот „Гоце Делчев“ во Штип за периодот од 2013 до 2015 година.
- Со Одлука бр. 2402-59/5 од 3.5.2016 година е избран за член на Конкурсна комисија за запишување во прва година на прв циклус универзитетски (академски) студии во учебната 2016/2017 г. на Ликовната академија при Универзитетот „Гоце Делчев“ во Штип.
- Со Одлука бр. 2302 – 55/3 од 29.3.2017 година е избран за член на Рецензентска комисија за избор на еден наставник во сите звања за наставно-научните области дизајнирање на текстил и облека и технологија на конфекција, на Технолошко-технички факултет при Универзитет „Гоце Делчев“ во Штип.
- Со Одлука бр. 2402-59/6 од 3.5.2016 година е избран за член на Комисија за проверка на знаењата и умењата на пријавените кандидати за запишување во прва година на прв циклус универзитетски (академски) студии во учебната 2016/2017 г. на Ликовната академија при Универзитет „Гоце Делчев“ во Штип.
- Со Одлука бр. 2402-76/5 од 2.12.2016 година е назначен за претседател на Комисија за спроведување на испити и други испитни активности по предмети за кои се ангажирани стручњаци од пракса на Ликовната академија при Универзитет „Гоце Делчев“ во Штип за зимскиот и летниот семестар на учебната 2016/2017 година.
- Со Одлука бр. 2402-69/3 од 9.12.2015 година е назначен за претседател на Дисциплинска комисија на Ликовната академија при Универзитетот „Гоце Делчев“ во Штип.
- Со Одлука бр. 2402-69/9 од 9.12.2015 година е назначен за претседател на Комисија за проверка на постојните учебници од македонски автори кои се користат на Ликовната академија при Универзитетот „Гоце Делчев“ во Штип.



- Со Одлука бр. 2802-69/6 од 25.6.2014 година е избран за член на Конкурсна комисија за запишување во прва година на прв циклус универзитетски (академски) студии во учебната 2014/2015 година на Технолошко-технички факултет при Универзитетот „Гоце Делчев“ во Штип.

#### ***Класен раководител***

Со Одлука бр. 2402-69/8 од 9.12.2015 година е назначен за ментор на студиската програма Класично сликарство за генерацијата 2014/2015 година.

#### ***Учество во работилници со сертификат***

Национална установа – Универзитетска библиотека „Гоце Делчев“ – Штип, учество како предавач на „Летна школа“ – Библиоарт 2019, 10.7.2019 год.

#### ***Членство во научни мрежи, стручни платформи и бази на податоци:***

Saatchi art gallery link: <https://www.saatchiart.com/efremov>

AcademiaEdu (<https://ugd.academia.edu/JordanEfremov>)

ResearchGate (<https://www.researchgate.net/profile/JordanEfremov>)

UGDAcademicRepository

(<http://eprints.ugd.edu.mk/view/creators/Efremov=3AJordan=3A=3A.html>)

### **ЗАКЛУЧОК И ПРЕДЛОГ**

Врз основа на приложените трудови, работната биографија, искуството во наставната и научноистражувачката работа стекнати за време на своето работење и целокупната активност која е поврзана со научната област дизајнирање на текстил и облека, кандидатот м-р Јордан Ефремов ги исполнува сите законски услови за избор во звање вонреден професор по стручно-уметнички предмети од наставно-научната област дизајнирање на текстил и облека.

Кандидатот м-р Јордан Ефремов покажува голема способност во наставно-образовната, научноистражувачката, стручно-апликативната и организациско-развојната дејност што се констатира од објавените научни и стручни трудови, а кои во квантифицирана форма се прикажани во табелите кои се составен дел на Правилникот за критериумите и постапката за избор во наставно-научни, наставно-стручни, научни и наставни и соработнички звања на Универзитетот „Гоце Делчев“ во Штип.

**Рецензентската комисија со задоволство му препорачува на Наставно-научниот совет на Технолошко-техничкиот факултет при Универзитетот „Гоце Делчев“ во Штип, кандидатот м-р Јордан Ефремов да биде избран во вонреден професор по стручно-уметнички предмети од наставно-научната област дизајнирање на текстил и облека.**

#### **РЕЦЕНЗЕНТСКА КОМИСИЈА**

**Д-р Пенка Ангелинова-Димитрова, редовен професор, претседател, с.р.**

**М-р Антони Мазневски, редовен професор, член, с.р.**

**Д-р Марија Димитрова-Евтимова, редовен професор, член, с.р.**

ТАБЕЛА НА АКТИВНОСТИ КОИ СЕ БОДИРААТ ПРИ ИЗБОРОТ ВО ЗВАЊЕ

Ред. бр.	НАСТАВНО - ОБРАЗОВНА ДЕЈНОСТ	Поени
4	Избор во звање доцент	30
Вкупно		30

Ред. бр.	НАУЧНОИСТРАЖУВАЧКА ДЕЈНОСТ И СТРУЧНО-УМЕТНИЧКИ АКТИВНОСТИ	Поени	
		во земјава	во странство
4	Научен труд објавен во меѓународно научно списание (прв автор, втор автор, останати автори)	1 x 9= 9 2 x 3 = 6 15	
6	Пленарно предавање на научен собир, музички настап на официјален концерт, учество на ликовна изложба	10x2 =20	3 x 6= 18
11	Одбранета магистерска работа	4	/
24	Самостојно ликовно претставување (ликовна изложба)	3x6= 18	/
25	Учество в оливова колонија/симпозиум со ликовно дело	/	6x6=36
Вкупно		111	

Ред. бр.	СТРУЧНО-АПЛИКАТИВНА ДЕЈНОСТ И ОРГАНИЗАЦИСКО-РАЗВОЈНА ДЕЈНОСТ	Поени	
		во земјава	во странство
1	Книга	2x10 =20	/
6	Труд објавен во зборник од трудови на Стручен собир	/	1 x 3= 3
7	Пленарно предавање на стручен собир	1 x 2 = 2	/
13	Учесник во научен проект (максимум во три проекти)	3 x5= 15	/
28	Член на факултетски орган, комисија	16 X 2 = 32	
29	Член на институтски орган, комисија	2	
30	Класен раководител, согласно со Кредит Трансфер системот - ЕКТС (за четири години)	4	
Вкупно		78	
Вкупно поени од сите области		219	