

РЕФЕРАТ

ЗА ИЗБОР НА 1 (ЕДЕН) НАСТАВНИК ВО СИТЕ ЗВАЊА ЗА НАСТАВНО-
НАУЧНАТА УМЕТНИЧКА ОБЛАСТ ВИДОВИ НА ИНСТРУМЕНТИ - ПИЈАНО
НА МУЗИЧКАТА АКАДЕМИЈА ПРИ УНИВЕРЗИТЕТ „ГОЦЕ ДЕЛЧЕВ“ - ШТИП

Со Одлука бр. 1402-115/4 од 11.12.2019 година донесена на 60-тата седница на Наставно-научниот и уметнички совет на Музичката академија, одржана на 11.12.2019 година, определени сме за членови на Рецензентска комисија за избор на 1 (еден) наставник во сите звања за наставно-научната уметничка област Видови на инструменти - пијано на Музичката академија при Универзитет „Гоце Делчев“ во Штип во следниот состав:

1. **Проф. д-р Татјана Џорлева**, редовен професор, од наставно - научната област Видови на инструменти - пијано, вработена на Музичката академија при Универзитет „Гоце Делчев“ во Штип – претседател.
2. **Проф. д-р Милица Шкарик**, редовен професор од наставно - научната област Видови на инструменти - пијано вработена на Музичката академија при Универзитет „Гоце Делчев“ во Штип – член.
3. **Проф. д-р Емилија Потевска Попивода**, редовен професор од наставно - научната област Видови на инструменти - пијано, вработена на Музичката академија при Универзитет „Гоце Делчев“ во Штип – член.

Конкурсот за овој избор беше објавен во весниците „Слободен печат“ и „Коха“, на 30.11.2019 година и во предвидениот рок се пријави кандидатот д-р Ангеле Михајловски, вонреден професор по Пијано на Музичката академија при Универзитет „Гоце Делчев“ во Штип.

Врз основа на приложената документација од кандидатот, Рецензентската комисија констатираше дека се доставени сите потребни документи, согласно со објавениот конкурс, и чест ни е на Наставно-научниот и уметнички совет на Музичката академија при Универзитет „Гоце Делчев“ - Штип му го поднесеме следниов

ИЗВЕШТАЈ

Биографски податоци:

Д-р Ангеле Михајловски е роден на 15 октомври 1982 година во Охрид, Р. Македонија. Основно и средно музичко образование завршува во ДМУЦ „Сергеј Михајлов“ во Штип, во класата на проф. Јасминка Бикова - Стојанова. Дипломира пијано во класата на проф. м-р Стела Слејанска на Факултетот за музичка уметност во Скопје, со просечен успех 8,96. Во март 2010 година, магистрира Пијано кај проф. Стела Слејанска на истиот факултет и се стекнува со научен назив - магистер по Пијано, со просечен успех 9,20. По магистрирањето, Ангеле Михајловски го продолжува своето усовршување на Факултетот за музичка уметност во Скопје каде што и ги завршува докторските студии по Пијано интерпретација под менторство на проф. д-р Ана Гацева, додека научниот труд под наслов „Пијанизмот во три избрани сонати од композиторите на XX век“ го работи под менторство на проф. д-р Викторија Коларовска - Гмирја.

Од септември 2005 до јуни 2007 година, д-р Ангеле Михајловски е вработен во ДМУЦ „Сергеј Михајлов“ во Штип, како наставник по Пијано со корепетиција. Неговиот професионален ангажман опфаќа настава по Пијано во основните и средните одделенија, и уметничка соработка на Пијано во класите по Труба, Флејта и Хорна. Со учениците од овие класи настапува на бројни концерти и натпревари во земјата и во странство, при што некои од учениците се здобиваат и со награди.

Од јуни 2007 година се вработува како асистент по Пијано, Камерна музика и Методика на наставата по клавишни инструменти на Музичката академија во Штип. Во овој период д-р Ангеле Михајловски, совесно и квалитетно ги извршува своите работни обврски и изготвува пет интерни скрипти од вежби за предметот Пијано 1, 2, 3, 4, 5, кој се слуша на Одделот за музичка теорија и педагогија. Во периодот од октомври 2007 до септември 2008 година е ангажиран како асистент на Педагошкиот факултет во Штип по предметите Музички инструмент и Основи на музичко образование и воспитување со методика.

За квалитетно изведување на вежбите по предметот Музички инструмент д-р Ангеле Михајловски изготвува две наставни помагала во електронска форма (ЦД и ДВД), со цел на студентите да им се олесни совладувањето на содржините по овој предмет.

На 5. 6. 2010 година д-р Ангеле Михајловски од страна на Наставно научниот - уметнички совет на Музичката академија е избран за доцент по предметот Пијано. Во периодот што следи, проф. д-р Ангеле Михајловски совесно и стручно ја извршува својата професионална обврска како наставник, за што доказ е и приложената позитивната евалуација при спроведената анонимна анкета помеѓу студентите на кои тој им предава. Во исто време, во периодот 2010 - 2015 година, освен на Музичката академија, д-р Ангеле Михајловски е ангажиран како наставник на Факултетот за образовни науки при УГД - Штип по предметот Музичко образование и воспитание со методика и Музика и движење на студиските програми на Одделенска настава и Предучилишно воспитување. Во овој период издава една рецензирана скрипта и еден практикум за студентите од Факултетот за образовни науки, како и една рецензирана скрипта за студентите по Пијано на Вокално - инструменталниот оддел на Музичката академија со наслов „Прсната техника - клучен фактор за пијанистичката интерпретација.“

Во јуни 2015 година е избран за вонреден професор по Пијано на Музичката академија. Во периодот до декември 2019 година извршува низа активности, како од областа на педагошката работа, така и на уметничко поле, остварувајќи низа успешни концерти активности како солист, корепетитор и камерен изведувач. Имено, во овој период под негово менторство дипломираат 4 студента на насоката Пијано на Вокално - инструменталниот оддел, а на Одделот за музичка теорија и педагогија повеќе од 10-тина студенти чиј професор по Пијано бил Михајловски. Во ноември 2015 година е избран за продекан на Филмската академија при УГД - Штип, функција која ја извршува до октомври 2019 година кога е назначен за продекан на Музичката академија при УГД - Штип. Значајно е тоа што како продекан на Филмската академија во октомври 2018 година помага во акредитирањето на новата студиска програма Современ танц, која како таква во изминатите две години прогресивно се развива и денес претставува носечки двигател на Филмската академија со повеќе од 20 студента.

Законски услови кои треба да ги исполнува кандидатот за избор во звање редовен професор од областа на музичката уметност за стручно-уметничките предмети

1. Вонреден професор од научната област во која се избира со диплома за завршено соодветно високо образование од втор степен.

Кандидатот проф. д-р Ангеле Михајловски е избран во звањето вонреден професор по наставно-научната област Пијано на Музичката академија при УГД на 7.4. 2015 година од страна на Наставничкиот совет на МА во Штип сметано од 5. 6. 2015 година до 5. 6. 2020 година;

2. Изведба на осум целовечерни концерти (во земјава или странство)

Бр.	Изведувач	Вид на концерт	Наслов на концертот	Датум на изведба
1	Ангеле Михајловски	целовечерен концерт	Пијано рецитал, ФМУ Скопје	14.11.2017 год.
2	Ангеле Михајловски	целовечерен концерт	Пијано рецитал, Ниш, Р. Србија	7.10.2017 год.
3	Ангеле Михајловски	целовечерен концерт	Пијано рецитал, Парачин, Р. Србија	22.9.2017 год.
3	Ангеле Михајловски	целовечерен концерт	Пијано рецитал, ШКЛ 2017, Штип	30.7.2017 год.
4	Ангеле Михајловски	целовечерен концерт	Пијано рецитал, Кустендил, Р. Бугарија	8.7.2017 год.
5	Ангеле Михајловски	целовечерен концерт	Пијано рецитал, Париз, Р. Франција	27.5.2017 год.
6	Ангеле Михајловски со музичкиот состав Поргал	целовечерен концерт	Свечена академија по повод 1100 години од упокојувањето на Св. Климент Охридски	5.12.2016 год.
7	Ангеле Михајловски со музичкиот состав Поргал	целовечерен концерт	Настап на фестивалот „Есенски Музички Свечености“ 2017	28.11.2017 год.
8	Ангеле Михајловски и Баже Костадинов	целовечерен концерт	Концерт во МЦ Галерија во Њујорк, САД	5.12.2019 год.

3. Под негово менторство се изработени дипломски или магистерски трудови
 - Под менторство на проф. д-р Ангеле Михајловски се изработени 4 дипломски труда.
4. Показал способност во изведувањето на сите видови високообразовна дејност –
 - проф. д-р Ангеле Михајловски покажува способност во изведувањето на сите видови високообразовна дејност; успешно изведува настава на додипломските студии на Вокално-инструменталниот оддел при Музичката академија во Штип по предметот Пијано.
5. Има придонес во оспособувањето на помлади наставници и соработници
 - проф. д-р Ангеле Михајловски има придонес во оспособувањето на соработници и помлади наставници; дипломираните пијанисти веќе работат како наставници по Пијано во музичките училишта во државата, но и надвор од неа.
6. Има издаден универзитетски учебник или стручна книга или монографија или це де или ДВД.
 - проф. д-р Ангеле Михајловски има издадено авторско ЦД со наслов „Сонатна приказна“, издавач Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип.
7. Има преодна просечна оценка од официјалните анкети на студентите реализирани на соодветни единици на Универзитетот.
 - проф. д-р Ангеле Михајловски има преодна просечна оценка од официјалните анкети на студентите реализирани на соодветните единици на Универзитетот.
8. Има остварено минимум поени кои се однесуваат на целокупната актива на лицето: (НО)=40; (НИ)=45; (САОР)=15 или вкупно 100 поена.

Наставно - образовна дејност

Во периодот од 2014 до 2019 година студентите од класата по Пијано на проф. д-р Ангеле Михајловски одржаа повеќе целовечерни групни и солистички концерти како дел од тековните активности од наставно - образовна дејност:

1. Март/април 2014, концертна турнеја на студентите од клавирската класа во рамките на проектот „Младите пијанисти на македонскиот подиум“ во градовите Кавадарви, Кочани и Штип (проект поддржан од Министерството за култура на Р. Македонија), (линк од репозиториум <http://eprints.ugd.edu.mk/id/eprint/12184>).
2. Декември 2014, Мултимедијален центар, Штип, Новогодишен концерт на студентите од Вокално - инструменталниот оддел од Музичката академија при УГД – Штип, (линк од репозиториум <http://eprints.ugd.edu.mk/id/eprint/12156>).
3. Јуни 2015, уметничка галерија Безистен – Штип, концерт на студентите од Катедрата по пијано при УГД, (линк од репозиториум <http://eprints.ugd.edu.mk/id/eprint/13939>).
4. Декември 2015, уметничка галерија Безистен – Штип, концерт на студентите од Катедрата по пијано при УГД Штип, (линк од репозиториум <http://eprints.ugd.edu.mk/id/eprint/15081>).
5. Април 2015, ОМУ „Боро Џони“, „Младите пијанисти на македонскиот подиум 2015“, (линк од репозиториум <http://eprints.ugd.edu.mk/id/eprint/15054>).
6. Април 2015, НУЦК „Ацо Шопов“ – Штип, „Младите пијанисти на Македонскиот подиум 2015“, (линк од репозиториум <http://eprints.ugd.edu.mk/id/eprint/15056>).
7. Јуни 2015, Штипско културно лето, „Вечер на пијаното“, Уметничка галерија „Безистен“, Штип, (линк од репозиториум <http://eprints.ugd.edu.mk/id/eprint/13939>).
8. Септември 2016, дипломски испит на Бојана Михајловска, Музичка академија – Штип, (линк од репозиториум <http://eprints.ugd.edu.mk/id/eprint/16465>).
9. Февруари 2017, Музичка академија – Штип, дипломски испит на Деспина Филова – пијано, (линк од репозиториум <http://eprints.ugd.edu.mk/id/eprint/17420>).
10. Мај 2017, Музичка академија – Штип, концерт на Матеа Стошиќ – пијано, (линк од репозиториум <http://eprints.ugd.edu.mk/id/eprint/19071>).
11. Декември 2018, Музичка академија – Штип, новогодишен концерт на студентите по Пијано, (линк од репозиториум <http://eprints.ugd.edu.mk/id/eprint/21349>) и други.

Научноистражувачка дејност и стручно-уметнички активности

Од јануари 2015 година до декември 2019 година проф. д-р Ангеле Михајловски изведува 19 целовечерни солистички, камерни концерти во признати сали и настапи на групни концерти. Целовечерните концерти се наведени подолу (види табела Научноистражувачка дејност и стручно-уметнички активности под реден број 6 за вкупен број поени од овие концерти):

1. 3.7.2015 Целовечерен концерт со музичкиот состав „Портал“ во Охрид, (<http://eprints.ugd.edu.mk/id/eprint/15030>).
2. 4.2.2016 Едночасовен музички портрет на телевизија „Канал 8“, со музичкиот состав „Портал“, (<http://eprints.ugd.edu.mk/id/eprint/14647>).
3. 1.5.2016 Целовечерен концерт и изведба во живо на музичкиот проект „Радост моја, Христос Воскресе!“, од авторот Марјан Јанкоски на Македонската телевизија (МТВ1) со музичкиот состав „Портал“, (<http://eprints.ugd.edu.mk/id/eprint/16322>).
4. 11.7.2016 Целовечерен концерт во рамки на „Духовна академија“ по повод празникот св. Петар и Павле во Кочани, центар за култура „Бели Мугри“- Кочани, (<http://eprints.ugd.edu.mk/id/eprint/16199>).
5. 5.12.2016 Целовечерен концерт по повод јубилејот „1100 години од упокојувањето на

- Свети Климент Охридски”, Штип, (<http://eprints.ugd.edu.mk/17331/>).
6. 27.5.2017 Пијано рецитал во рамките на проектот „Штип и Париз на фреквенцијата на уметноста”, Ателје на Амбасадата на РСМ во Франција, Париз, (<http://eprints.ugd.edu.mk/19425/>).
 7. 8.7.2017 Пијано рецитал во рамките на Меѓународниот музички фестивал „Пауталиа 2017”, во концертната сала на читалиштето „Братство 1869”, Кустендил; (<http://eprints.ugd.edu.mk/19429/>).
 8. 30.07.2017 пијано рецитал во рамките на фестивалот “Штипско Културно Лето 2017”, во концертната сала на Музичката академија при УГД – Штип; (<http://eprints.ugd.edu.mk/19431/>).
 9. 22.9.2017, Пијано рецитал во концертната сала на Музичкото училиште „Миленко Живковиќ” во Парачин, Р. Србија, (<http://eprints.ugd.edu.mk/19432/>).
 10. 7.10.2017 Пијано рецитал во Ниш, Р. Србија, (<http://eprints.ugd.edu.mk/19589/>).
 11. 14.11.2017 Пијано рецитал во концертната сала на ФМУ – Скопје, (<http://eprints.ugd.edu.mk/22836/>).
 12. 28.11.2017, Целовечерен концерт со музичкиот состав „Портал” на фестивалот „Есенски музички свечености 2017”, Музеј на Македонската борба, Скопје, (<http://eprints.ugd.edu.mk/18852/>).
 13. 7.12.2017, Целовечерен концерт со музичкиот состав „Портал”, Центар за Култура „Мирка Гинова”, Демир Капија, (<http://eprints.ugd.edu.mk/18854/>).
 14. 15.5.2018, Целовечерен концерт со музичкиот состав „Портал” на 19-та Литературна манифестација „Илинден 2018”, (о. Илинден, Скопје), (<http://eprints.ugd.edu.mk/21244/>).
 15. 11.7.2018, Целовечерен концерт со музичкиот состав „Портал” на манифестацијата „Петровденски духовни конаци 2018” во Кочани, (<http://eprints.ugd.edu.mk/21245/>).
 16. 16.11.2018, Концерт во рамките на Интернационалната вечер од Меѓународниот пијано фестивал ВВ Фест 2018 во Брно, Р. Чешка, (<http://eprints.ugd.edu.mk/22838/>).
 17. 21.12.2018, Концерт за пијано и оркестар (транскрипција за две пијана) во концертната сала на ФМУ – Скопје, (<http://eprints.ugd.edu.mk/21353/>).
 18. 7.11.2019, Хуманитарен концерт во организација на Музичката академија во Штип, Мултимедијален центар на Економски факултет, Штип, (<http://eprints.ugd.edu.mk/22837/>).
 19. 3.12.2019 Концерт во МЦ Галеријата во Њујорк, (линк од репозиториум <https://www.facebook.com/1401558470146689/photos/p...>).

Стручно-апликативна и организациско-развојна дејност

Во периодот од 2014 до 2019 година проф. Михајловски, покрај тоа што ја извршува функцијата продекан, активно е вклучен во повеќе факултетски и универзитетски органи и тела каде што значајно придонесува во развојот и прогресот на Универзитетот. Член е на Универзитетската комисија за самоевалуација, а активно учествува во повеќе факултетски комисии како што се: Комисијата за упис на студенти, претседател на Одборот за соработка и доверба со јавноста итн. Во декември 2019 го објавува своето аудио ЦД под наслов „Сонатна приказна“ под издаваштво на УГД.

ЗАКЛУЧОК И ПРЕДЛОГ

Во согласност со Законот за високо образование и Правилникот за единствените критериуми за избор во наставни, наставно-научни, наставно-стручни и соработнички звања на Универзитетот „Гоце Делчев“ во Штип, како и по подеталното разгледување на доставената документација наведена во Конкурсот, Рецензентската комисија констатираше дека кандидатот вонреден професор д-р Ангеле Михајловски ги има остварено потребните поени кои се однесуваат на наставно-образовната дејност, научноистражувачката дејност и стручно-уметничките активности, стручно-апликативната и организациско-развојната дејност или вкупно 158 поени ($НО+НИ+САОР = 40+89+29 = 158$) од неопходниот минимум од 100 поени.

Преку анализата и оценката на сите наведени постигнувања во периодот од јуни 2015 година до денес д-р Ангеле Михајловски остварува континуиран развој и постигнува значајни резултати во неговите наставни области.

Имајќи ја предвид наведената аргументација, чест ни е, како членови на Рецензентската комисија, да му предложиме на Наставно-научниот и уметнички совет на Музичката академија да го избере кандидатот д-р Ангеле Михајловски во наставно-научното звање редовен професор за наставно-научната уметничка област Видови на инструменти - пијано на Музичката академија при Универзитет „Гоце Делчев“ во Штип и одлуката да ја достави до Универзитетскиот сенат за потврдување на изборот на д-р Ангеле Михајловски во звање редовен професор за наставно-научната уметничка област Видови на инструменти - пијано на Музичката академија при Универзитет „Гоце Делчев“ во Штип.

РЕЦЕНЗЕНТСКА КОМИСИЈА

1. проф. д-р Татјана Џорлева, редовен професор, од наставно - научната област Видови на инструменти - пијано, вработена на Музичката академија при Универзитет „Гоце Делчев“ во Штип - претседател. с.р.

2. проф. д-р Милица Шкарик, редовен професор од наставно - научната област Видови на инструменти - пијано вработена на Музичката академија при Универзитет „Гоце Делчев“ во Штип - член, с.р.

3. проф. д-р Емилија Потевска Попивода, редовен професор од наставно - научната област Видови на инструменти - пијано, вработена на Музичката академија при Универзитет „Гоце Делчев“ во Штип - член, с.р.

ТАБЕЛА НА АКТИВНОСТИ КОИ СЕ БОДУВААТ ПРИ ИЗБОР ВО ЗВАЊЕ

Р. бр.	Наставно-образовна дејност	Поени				
		Во земјата		Во странство		Вкупно
		број	поени	број	поени	
5.	Избор во звање вонреден професор	40				40
	ВКУПНО					40
Р. бр.	Научноистражувачка дејност и стручно уметнички активности	Поени				
		Во земјата		Во странство		Вкупно
		број	поени	број	поени	
2.	Дел од монографија или научна книга	1x6	6			6
6.	Пленарно предавање на научен собир, музички настап на официјален концерт, учество на ликовна изложба 19 целовечерни концерти (13 концерти во земјава и 6 концерти во странство)	13x3	39	6x6	36	75
8.	Одбранета докторска теза	1x8	8			8
	ВКУПНО					89
Р. бр.	Стручно апликативна дејност и организационо развојна дејност	Поени				
		Во земјата		Во странство		Вкупно
		број	поени	број	поени	
1.	Книга/ЦД (издаден аудио компакт диск со наслов „Сонатна приказна“ за издавачот УГД)	1x10	10			10
24.	Продекан	1x8	8			8
27.	Член на универзитетски или владини тела (член на Универзитетска Комисија за самоевалуација 2011-2015 и 2015-2019)	1x5	5			5
28.	Член на факултетски орган, комисија (член на Одборот за соработка и доверба со јавноста, член на Комисија за спроведување на приемни испити, членна Комисија за упис на студенти)	3x2	6			6
	ВКУПНО					29
	ВКУПНО БОДОВИ ОД СИТЕ ОБЛАСТИ					158