

РЕЦЕНЗИЈА
НА РАКОПИСОТ „СМЕТКОВОДСТВО“ - ПРАКТИКУМ ОД ПРОФ. Д-Р МАРИЈА
МАГДИНЧЕВА-ШОПОВА, ФАКУЛТЕТ ЗА ТУРИЗАМ И БИЗНИС ЛОГИСТИКА,
УНИВЕРЗИТЕТ „ГОЦЕ ДЕЛЧЕВ“ - ШТИП

Врз основа на одредбите од Статутот и Правилникот за единствените основи за остварување на издавачка дејност на Универзитетот „Гоце Делчев“ – Штип, како и врз основа на Одлуката број 2102-108/13 од 2.6.2020 година донесена на 226. редовна седница на Наставно-научниот совет на Факултетот за туризам и бизнис логистика, избрани сме за рецензенти за изготвување на извештај-рецензија на ракописот со наслов „СМЕТКОВОДСТВО“ од авторката проф. д-р Марија Магдинчева-Шопова, наменет за студентите на прв циклус студии на Факултетот за туризам и бизнис логистика при Универзитет „Гоце Делчев“ - Штип. По прегледувањето на ракописот до Наставно-научниот совет Факултетот за туризам и бизнис логистика при Универзитет „Гоце Делчев“ - Штип го поднесуваме следниов

ИЗВЕШТАЈ

Општи податоци за ракописот: Ракописот со наслов „СМЕТКОВОДСТВО“ е подготвен според стандардната методологија за изработка на ракописи во согласност со Правилникот за единствените основи за остварување на издавачка дејност на Универзитет „Гоце Делчев“ - Штип. Исто така, обемот и содржината на ракописот ги задоволуваат критериумите и одредбите за бројот на часови според горенаведениот Правилник. Материјалот во овој ракопис е поделен на 10 (десет) тематски поглавја кои се предвидени за обработување на часовите по вежби на студентите по предметот Основи на сметководство. Ракописот е наменет за студентите на Факултетот за туризам и бизнис логистика при Универзитетот „Гоце Делчев“ - Штип при реализација на наставната програма по задолжителниот предмет Основи на сметководство (IV семестар, број на часови 3+2+2) на насоката Бизнис администрација во Штип и Скопје и изборниот предмет Основи на сметководство на насоката Бизнис логистика (IV семестар, број на часови 2+1+1) во Штип, Скопје и Гевгелија, како и изборниот предмет Основи на сметководство на насоките Туризам (I семестар, број на часови 2+1+1) во Гевгелија и во Штип, Хотелско-ресторанска насока во Штип, Скопје и Гевгелија (V семестар, број на часови 2+1+1) и Гастрономија и исхрана (I семестар, број на часови 2+1+1) во Штип.

Податоци за обемот на ракописот: Ракописот насловен како „Сметководство“ се состои од 62 страници кои се систематизирани во 10 (десет) тематски единици. Ракописот е пишуван во согласност со Упатството за техничко уредување на учебници и учебни помагала во електронска форма, односно во А4 формат, со нормален проред, со употреба на фонтот Ариал, со големина на буквите 11.

Податоци за постоење на ист или сличен наслов: Ракописот насловен како „Сметководство“ содржи квалитетни практични содржини кои ќе им бидат од голема помош на студентите во учењето и совладувањето на наставните содржини по предметот Основи на сметководство. Фактот што ваков тип на ракопис за првпат се објавува на Факултетот за туризам и бизнис логистика - Гевгелија при Универзитетот „Гоце Делчев“ - Штип само ја потврдува важноста на ракописот за студентите.

Краток опис на содржината: Со цел на полесен начин и да се олесни пристапот во учењето и совладувањето на наставната содржина на предметот Основи на сметководство, тематските единици во овој ракопис се креирани да им овозможат на студентите да го применат стекнатото теоретско знаење во практична реализација. Секоја тематска единица е креирана во согласност со соодветното тематско поглавје од учебникот „Сметководство“.

Преку реализација на соодветните прашања за истражување и вежби студентите имаат можност за практична разработка и дополнување на стекнатото знаење за соодветното тематско поглавје. Реалниот пристап во креирањето на прашањата за истражување и вежбите ги оспособува студентите за практично наоѓање на решенија во соодветни слични состојби во текот на реалното работење. Вежбите исто така претставуваат начин и метод за поттикнување на практично решавање на сметководствените проблеми и активно учество на студентите во реализација на наставната содржина по предметот Основи на сметководство.

Првата тематска единица насловена *Вовед во сметководство* содржи дваесет прашања за истражување поврзани со основите на сметководството и практичното извршување на сметководството во претпријатијата.

Втората тематска единица со наслов *Законска регулатива за сметководство* содржи дваесет прашања за истражување кои се однесуваат на законската регулатива за извршување на сметководството, општите услови за работа како сметководител, функцијата и организациската поставеност на Институтот на сметководители и овластени сметководители.

Третата тематска единица која е насловена *Подготвување на сметководствени информации* содржи прашања за истражување поврзани со проблематиката за подготвување на сметководствени информации и процесот на книжење, пренос на податоците и постапката за сметководствена евиденција во претпријатијата.

Четвртата тематска единица со наслов *Сметководствени настани* содржи дваесет прашања за истражување и вежби поврзани со сите аспекти за сметководствените настани, изготвување на биланс на состојба, како и влијанието на различни видови сметководствени настани на активата и пасивата на билансот на состојба.

Петтата тематска единица која е со наслов *Биланс на состојба* од содржински аспект се состои од дваесет прашања за истражување кои се поврзани со основните финансиски извештаи, билансот на состојба како основен финансиски извештај и принципите на билансирање.

Шестата тематска единица насловена како *Евиденција на тековни средства* се состои од група на прашања (дваесет прашања) поврзани со евиденцијата на тековните средства, како и методите за евиденција на залихите на материјалите, резервните делови, ситниот инвентар, амбалажата и автогумите.

Седмата тематска единица со наслов *Трошоци* од содржински аспект се состои од дваесет прашања за истражување поврзани со трошоците, видовите трошоци (материјални и нематеријални трошоци), како и трошоците за плата и надоместоци за вработените.

Осмата тематска единица насловена како *Евиденција на обврски и капитал (извори на средства)* се состои од дваесет прашања за истражување кои се поврзани со евиденцијата на изворите на средства (обврските и капиталот).

Претпоследната или деветта тематска единица со наслов *Принципи на мерење на финансискиот резултат на претпријатието* од содржински аспект се состои од дваесет тематски прашања поврзани со принципите за мерење на финансискиот резултат на претпријатието.

Десеттата тематска единица насловена како *Приходи, расходи и финансиски резултат на претпријатието* се состои од дваесет прашања за истражување кои се однесуваат на приходите, расходите и финансискиот резултат на претпријатието, од аспект на пресметувањето и сметководствена евиденција на добивката и загубата.

Како рецензенти на овој ракопис, цениме дека е напишан на соодветен разбирлив начин не само за студентите туку и за сите субјекти кои имаат потреба од истиот, без разлика на тоа дали се студенти или лица кои работат во праксата како сметководители

односно овластени сметководители. Ракописот е пишуван на македонски јазик и истиот може да се користи од страна на сите единици и субјекти на Универзитетот „Гоце Делчев“ - Штип. Од содржински аспект и од аспект на обемност овој ракопис ги задоволува барањата предвидени со Правилникот за единствените основи за остварување на издавачка дејност на Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип, како и критериумите и одредбите за бројот на часови според горенаведениот Правилник.

З А К Л У Ч О К

Врз основа на гореизнесеното, по основ на ракописот насловен како „Сметководство“, може да се заклучи дека овој ракопис придонесува за проширување и надополнување на наставната содржина, а сето тоа во согласност со студиската програма и наставните програми за студентите при реализација на наставната програма по задолжителниот предмет Основи на сметководство (IV семестар, број на часови 3+2+2) на насоката Бизнис администрација во Штип и Скопје и изборниот предмет Основи на сметководство на насоката Бизнис логистика (IV семестар, број на часови 2+1+1) во Штип, Скопје и Гевгелија, како и изборниот предмет Основи на сметководство на насоките Туризам (I семестар, број на часови 2+1+1) во Гевгелија и Штип, Хотелско-ресторанска насока во Штип, Скопје и Гевгелија (V семестар, број на часови 2+1+1) и Гастрономија и исхрана (I семестар, број на часови 2+1+1) во Штип, за кои ракописот е од посебна важност.

Конкретното и јасно презентирање на содржината на прашањата за истражување и вежбите во тематските единици им го олеснува пристапот на студентите во совладување на практичните барања и истовремено ги подготвува за практично извршување на соодветни активности поврзани со сметководственото работење.

Врз основа на гореискажаното, како Рецензентска комисија на **Наставно-научниот совет на Факултетот за туризам и бизнис логистика при Универзитетот „Гоце Делчев“ во Штип со задоволство му предлагаме ракописот „СМЕТКОВОДСТВО“ од авторката вон. проф. д-р Марија Магдинчева-Шопова да го прифати како ПРАКТИКУМ.**

Рецензенти:

д-р **Александра Митровиќ**, доцент, Факултет за хотелиерство и туризам-Врњачка бања, Универзитет во Крагујевац – Р.Србија
д-р **Неда Петроска Ангеловска**, редовен професор, Економски институт, Универзитет „Св.Кирил и Методиј“ – Скопје