

РЕЦЕНЗИЈА

НА РАКОПИСОТ „ENGLISH LANGUAGE TEACHING: KEY ISSUES” (НАСТАВА ПО АНГЛИСКИ ЈАЗИК: КЛУЧНИ ПРАШАЊА) ОД ПРОФЕСОР Д-Р НИНА ДАСКАЛОВСКА, ФИЛОЛОШКИ ФАКУЛТЕТ, УНИВЕРЗИТЕТ „ГОЦЕ ДЕЛЧЕВ” ВО ШТИП

Врз основа на одредбите од Статутот и Правилникот за единствените основи за остварување на издавачката дејност на Универзитет „Гоце Делчев” во Штип, како и Одлуката бр. 1902-53/15 од 242. редовна седница на Наставно-научниот совет на Филолошки факултет, одржана на 9.3.2022 година, избрана е Рецензентска комисија во состав:

- д-р Марија Кусевска, редовен професор на Филолошки факултет при Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип (во пензија).
- д-р Билјана Ивановска, редовен професор на Филолошки факултет при Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип

за изготвување на извештај, рецензија на приложениот ракопис „ENGLISH LANGUAGE TEACHING: KEY ISSUES” (НАСТАВА ПО АНГЛИСКИ ЈАЗИК: КЛУЧНИ ПРАШАЊА) од професор д-р **Нина Даскаловска**, наменет за студентите на прв циклус студии на Филолошки факултет на Универзитет „Гоце Делчев” во Штип.

По прегледот на ракописот, Комисијата до Наставно-научниот совет на Филолошкиот факултет го поднесува следниов

ИЗВЕШТАЈ

Општи податоци за ракописот: Ракописот со наслов „English Language Teaching: Key Issues” (Настава по англиски јазик: клучни прашања) од професор д-р Нина Даскаловска е материјал компатибилен со наставниот план и содржините на предметот Методика на наставата по англиски јазик 3 кој според студиската програма на Филолошкиот факултет при Универзитет „Гоце Делчев“ во Штип се изучува како задолжителен предмет на наставната насока на прв циклус студии Англиски јазик и книжевност, во VII семестар, со фонд на часови 2+2+1 и се вреднува со 6 кредити.

Ракописот е наменет како основна литература во изучувањето на наставните содржини по предметот Методика на наставата по англиски јазик 3. Наставните содржини се презентирани прегледно, јасно и концизно со соодветни примери и табели кои овозможуваат полесно разбирање и усвојување на материјата.

Податоци за обемот на ракописот: Ракописот е напишан на англиски јазик во А4 формат, фронт ариал, големина на букви 11. Текстот содржи 231 страница и е подготвен според пропишаната Наставна програма и барањата кои се поставуваат пред студентите во рамките на овој предмет, а се однесуваат на подготовката на неговиот теоретски дел. Трудот содржи 12 поглавја и библиографија составена од книги и статии релевантни за предметот.

Податоци за постоење на сличен или ист наслов: Ракописот претставува квалитетен труд кој е од особена важност за едукацијата на идните наставници по англиски јазик. Во нашата земја досега нема објавено учебник со иста или слична содржина, што го прави ракописот неопходен и значаен за студентите по англиски јазик и книжевност.

Краток опис на содржината: При составувањето на ракописот, авторката имал за цел да вклучи содржини кои се од особена важност во едукацијата на идните наставници по англиски јазик во основното и во средното образование. Ракописот ги содржи следните поглавја: 1. Participants in the learning process (Учесници во наставниот процес); 2. Learning styles and strategies (Стилови и стратегии за учење); 3. Learner motivation (Мотивација на учениците); 4. Learner autonomy (Ученичка автономија); 5. Classroom management (Организација во училницата); 6. Classroom interaction (Интеракција во наставата); 7. Giving feedback and error correction (Давање фидбек и корекција на грешки); 8. Assessment

and testing (Оценување и тестирање); 9. Lesson planning (Планирање на наставна единица); 10. Curriculum planning and development (Планирање и дизајнирање на наставна програма); 11. Choosing and evaluating coursebook (Селектирање и евалуација на учебници); 12. Classroom observation (Набљудување на настава во училиштата).

Во првото поглавје се дава осврт на учесниците во наставниот процес. Во првиот дел се опишани задачите и обврските на наставниците, нивните ставови и многубројните улоги кои ги имаат во текот на наставниот процес. Во вториот дел се презентирани карактеристиките на успешните ученици, разликите помеѓу учениците и факторите кои влијаат врз успешноста во учењето, нивните ставови и нивните улоги.

Второто поглавје, исто така, се состои од два дела. Во првиот дел се дискутира за различните стилови на учење и се презентирани повеќе модели на стилови на учење. Вториот дел е посветен на стратегиите за учење каде што се презентирани повеќе класификации на стратегии за учење и се дадени насоки за идните наставници како да ги идентификуваат стратегиите кои ги користат учениците и на кој начин да ги обучаваат учениците за користење на стратегиите заради полесно усвојување и употреба на јазикот.

Во третото поглавје се дискутира за мотивацијата во наставата по странски јазици и се презентираат теории и модели на мотивација. Потоа се објаснуваат факторите кои влијаат врз демотивацијата на учениците и се даваат насоки за начините на поттикнување на мотивацијата кај учениците.

Четвртото поглавје е посветено на важноста на развивање на автономија и независност кај учениците, како и начините на кои наставниците може да им помогнат на учениците да станат посамостојни во учењето и да преземаат поголема одговорност за своите обврски како ученици и да бидат способни да го планираат, следат и евалуираат својот напредок.

Петтото поглавје содржи повеќе аспекти кои се однесуваат на организацијата на наставниот процес. Прво се дискутира за формите на работа во наставата, кои видови на активности се погодни за секоја од нив, како и нивните позитивни и негативни страни. Друг аспект се однесува на организирање на времето во текот на часот, организирање на седењето на учениците во зависност од активностите, користењето на таблата и другата опрема во училиштата. Исто така, во ова поглавје се дава осврт и на дисциплината во училиштата и начините за справување со потенцијални проблеми.

Во шестото поглавје се зборува за видовите на интеракција во училиштата и за начините на развивањето на интерактивна компетенција кај учениците.

Седмото поглавје се состои од два дела. Првиот дел е посветен на важноста на давање повратна информација на учениците за нивната работа и нивните постигнувања, како и стратегиите кои наставниците треба да ги користат при давањето фидбек. Во вториот дел се дискутира за видовите и причините за грешките кои ги прават учениците при користење на странскиот јазик и се даваат насоки за наставниците како да се справат со грешките на учениците во усната и во писмената комуникација.

Осмото поглавје е посветено на оценувањето и тестирањето како составен и важен дел на наставниот процес. Во првиот дел се објаснети разликите помеѓу формативното и сумативното оценување и нивните цели. Во вториот дел се дава преглед на видовите тестови, како и на различните видови задачи за тестирање со соодветни примери. Исто така, објаснети се и карактеристиките на тестовите. Последниот дел содржи насоки за дизајнирање, спроведување и оценување на тестовите. Покрај тоа, презентирани се и начините на алтернативно оценување.

Деветтото поглавје е посветено на планирањето на наставен час каде што авторката ги објаснува аспектите на кои треба да се внимава при планирањето на наставна единица и ги презентира и објаснува сите елементи кои треба да ги содржи едно планирање на наставна единица.

Во десеттото поглавје се презентирани видовите на наставни програми и дадени се насоки за планирање и дизајнирање на наставна програма со објаснување и примери за секој чекор во тој процес.

Единаесеттото поглавје содржи објаснување на општите и специфичните критериуми кои треба да се користат при селектирање и евалуација на учебници по англиски јазик. Освен тоа, дадени се и насоки за адаптирање на учебниците според потребите на учениците,

како и за користење на додатни материјали во наставата.

Во последното поглавје авторката ги презентира поважните аспекти поврзани со набљудувањето на наставата во училиштата.

Секое поглавје на крај содржи прашања и задачи за размислување и дискусија со кои се поттикнуваат студентите да размислуваат подлабоко за прашањата презентирани во тоа поглавје, како и за нивна примена во пракса.

По презентираниот материјал е наведена цитираната литература која студентите може да ја користат како извор за пролабочување на знаењата во дадената област.

На крајот е даден речник на поважните поими и концепти кои се среќаваат во учебникот.

ЗАКЛУЧОК

Врз основа на горенаведените факти, Рецензентската комисија констатира дека ракописот со наслов „English Language Teaching: Key Issues” (Методика на наставата по англиски јазик: Клучни прашања) од авторката

доц. д-р Нина Даскаловска е напишан според наставната содржина предвидена за предметот Методика на наставата по англиски јазик 3 на Филолошкиот факултет при Универзитет „Гоце Делчев“ – Штип.

Содржината на ракописот, прегледноста и организираноста на секое поглавје, пристапот кон проблематиката и стилот на кој е изложена материјата ќе обезбедат успешно следење и совладување на теоретскиот дел од наставната дисциплина за која е наменет. Исто така, приложениот ракопис во целост ги задоволува критериумите и условите за издавање на електронски учебник според Правилникот за единствени основи за остварување на издавачката дејност на Универзитетот „Гоце Делчев“ – Штип.

Рецензентската комисија му предлага на Наставно-научниот совет на Филолошкиот факултет при Универзитет „Гоце Делчев“ - Штип ракописот со наслов „English Language Teaching: Key Issues” (Методика на наставата по англиски јазик: Клучни прашања) од авторката доц. д-р Нина Даскаловска да го прифати за објавување како рецензиран електронски учебник.

РЕЦЕНЗЕНТИ

Д-р Марија Кусевска, редовен професор во пензија, с.р.

Д-р Билјана Ивановска, редовен професор, с.р.